# Årsplan for Dansk – 7.klasse

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lektion/uge | Emne/aktivitet | Færdigheds- og vidensmål |
| Uge 33 | Hej og velkommen i 7.klasse. Individuelle målsætninger |  |
| Uge 34-35 | **Komposition** (dansk.gyldendal.dk)* Vi arbejder med afsnit-inddeling, sammenhæng og afgrænset indledning samt afslutning
 | * Eleven kan planlægge og gennemføre faser i informationssøgning Eleven har viden om faser i informationssøgning
* Eleven kan indsamle oplysninger og disponere indholdet Eleven har viden om spørgeteknikker og observationsmetoder
* Eleven kan disponere og layoute stof så det fremmer hensigten med produktet Eleven har viden om målrettede dispositions- og formidlingsmetode
* Eleven kan layoute tekster, så det fremmer kommunikationen Eleven har viden om formidlingsformer
* Eleven kan opstille mål for nye fremstillingsprocesser Eleven har viden om evalueringsmetoder
 |
| Uge 36-38Forældremøde i uge 36! | **Skriveprocessen**(dansk.gyldendal.dk)* Vi arbejder med at gøre en skriveproces systematisk og overskuelig
 | * Eleven kan tilrettelægge proces fra ide til færdigt produkt Eleven har viden om komplekse fremstillingsprocesser
* Eleven kan indsamle oplysninger og disponere indholdet Eleven har viden om spørgeteknikker og observationsmetoder
* Eleven kan disponere og layoute stof så det fremmer hensigten med produktet Eleven har viden om målrettede dispositions- og formidlingsmetoder
* Eleven kan respondere på forholdet mellem produktion og genre Eleven har viden om genretræk
* Eleven kan registrere og korrigere egne og andres fejl Eleven har viden om sproglig korrekthed
* Eleven kan layoute tekster, så det fremmer kommunikationen Eleven har viden om formidlingsformer
 |
| Uge 39-40 | **Diskussion, dialog og argumentation*** Vi arbejder med begrebsforståelse og øver vores mundtlige færdigheder gennem forskellige mundtlige øvelser
 | * Eleven kan argumentere og informere
* Elven har viden om argumentations. Og informationsformer
* Eleven kan deltage aktivt, åbent og analytisk i dialog
* Eleven har viden om demokratisk dialog
* Eleven kan begå sig bevidst sprogligt i komplekse situationer
 |
| Uge 41 | **Birkedal** |  |
| Uge 42 | **Efterårsferie** |  |
| Uge 43-46Uge 46:SKOLE/HJEM | **Mediekonkurrence****”Døden er da noget, vi taler om”*** Vi deltager i dette års mediekonkurrence og producerer en avis under ovenstående tema.
 | * Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation.
* Eleven kan foretage basal korrektur på sprog, stavning, tegnsætningog layout.
* Eleven har viden om tekstelementers opbygning og funktion
* Eleven har viden om produktionsplanlægning, roller, faser, ressourcer, opgavetyper og deadlines
* Eleven kan indsamle oplysninger og disponere indholdet
* Eleven kan disponere og layote stof så det fremmer hensigten med produktet
* Eleven kan registrere og korrigere egne og andres fejl
* Eleven kan layoute tekster, så de fremmer kommunikationen
 |
| Uge 47-51Julehyggedag:Torsdag i uge 46 | **Hovedværk:****”Soldater græder ikke”** | * Eleven kan udarbejde opinions- og ekspressive tekster Eleven har viden om argumenterende og reflekterende fremstillingsformer
* Eleven kan undersøge samspillet mellem genre, sprog, indhold og virkelighed Eleven har viden om genrer, sprog, symbolik, forfatter, værk og fortæller
* Eleven kan fortolke egne og andres fremstillinger af identitet i tekster Eleven har viden om identitetsfremstillinger
* Eleven kan sætte teksten i relation til aktuelle problemstillinger Eleven har viden om metoder til at sætte tekster i relation til aktuelle problemstillinger
* Eleven kan argumentere og informere Eleven har viden om argumentations- og informationsformer
 |
| Uge 52-1 | **Juleferie** |  |
| Uge 2-4 | **Periodeforløb: Middelalder*** Gennem læsning af folkebiser og folkeventyr får vi indblik i Middelalderens samfund
 | * Eleven kan vurdere betydningen af ord og begreber i relation til tekstens oprindelse Eleven har viden om sociolekter og formelt sprog
* Eleven kan anvende ord og udtryks betydning til at forstå komplekse tekster Eleven har viden om ordvalgets betydning for budskabet
* Eleven kan sætte tekster ind i sammenhæng Eleven har viden om sammenhæng mellem tekst og kontekst
* Eleven kan følge forløb og komposition i komplekse tekster Eleven har viden om komplekse fortællestrukturer og kompositioner
* Eleven kan undersøge samspillet mellem genre, sprog, indhold og virkelighed Eleven har viden om genrer, sprog, symbolik, forfatter, værk og fortæller
* Eleven kan sætte teksten i relation til aktuelle problemstillinger Eleven har viden om metoder til at sætte tekster i relation til aktuelle problemstillinger
* Eleven kan sætte tekster i perspektiv til litterær og kulturel tradition og udvikling gennem litteraturhistorisk læsning og Dansk litteraturs kanon Eleven har viden om kulturelle og litterære perioder og Dansk litteraturs kanon
 |
| Uge 5 | **Refleksion over målsætninger****Nye målsætninger****Relevant staveforløb fra Dansk.gyldendal.dk** |  |
| Uge 6 | **Emneuge** |  |
| Uge 7 | **Vinterferie** |  |
| Uge 8-11 | **Hovedværk:****2 kr. Og 25 øre** | * Eleven kan formulere egne oplevelser og sansninger i æstetisk sprog
* Eleven har viden om æstetisk sprogbrug
* Eleven kan undersøge samspillet mellem genre, sprog, indhold og virkelighed
* Eleven har viden om genrer, sprog, symbolik, forfatter, værk og fortæller
* Eleven kan gennemføre en målrettet analyse af en tekst
* Eleven har viden om analysemetoder og forståelsesstrategier
* Eleven kan foretage flertydige fortolkninger
* Eleven har viden om metoder til fortolkning
* Eleven kan diskutere forskellige fortolkninger af en tekst
* Eleven har viden om forskellige læserpositioner
* Eleven kan sætte teksten i relation til aktuelle problemstillinger
* Eleven har viden om metoder til at sætte tekster i relation til aktuelle problemstillinger
 |
| Uge 12-14 | **Temaforløb: (Noveller)*** **”Det har vi mistet”**
 | * Eleven kan reflekteret indleve sig i tekstens univers som grundlag for fortolkningEleven har viden om fortolkningsorienterede læsestrategier
* Eleven kan undersøge teksters flertydighedEleven har viden om fortæller-pålidelighed og betydningslag i teksten
* Eleven kan foretage flertydige fortolkningerEleven har viden om metoder til fortolkning
* Eleven kan diskutere forskellige fortolkninger af en tekst Eleven har viden om forskellige læserpositioner
* Eleven kan sætte teksten i relation til aktuelle problemstillingerEleven har viden om metoder til at sætte tekster i relation til aktuelle problemstillinger
 |
| PÅSKEFERIE |  |  |
| Uge 16-19 | **Sprogforløb:****Ord & betydning + sætninger*** Vi arbejder med ordklasser, synonymer, antonymer, denotation og konnotation for at skabe opmærksomhed omkring ordvalg og sprogbrug
 | * Eleven kan læse komplekse tekster hurtigt og sikkert Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i alle tekster
* Eleven kan vurdere tekstens sproglige virkemidler Eleven har viden om sproglige virkemidler
* Eleven kan registrere og korrigere egne og andres fejl Eleven har viden om sproglig korrekthed
* Eleven kan undersøge samspillet mellem genre, sprog, indhold og virkelighed Eleven har viden om genrer, sprog, symbolik, forfatter, værk og fortæller
* Eleven kan iagttage udtryk for holdninger i sprog Eleven har viden om sproglig modalitet
* Eleven kan iagttage, hvordan vi danner forestillinger om verden med ord og sprog Eleven har viden om nuancer i sproget og sprogets virkning
 |
| Uge 20-22 | **Relevant grammatik fra** **Dansk.gyldendal.dk** | * Eleven kan registrere og korrigere egne og andres fejl Eleven har viden om sproglig korrekthed
* Eleven kan fremstille tekster med korrekt grammatik og layout Eleven har viden om korrekt grammatik, stavning, tegnsætning og layout
 |
| Uge 23-26 | **Opsamling og repetition****Opsamling på målsætninger** |  |
| SOMMERFERIE |  |  |

NB! Med forbehold for ændringer!

Klassen tager løbende læsehastighedsprøver, læseprøver og diktater på webprøver.dk og relevant grammatik øves i forlængelse heraf.

Det forventes at alle elever løbende læser frilæsning, som også er god at medbringe til undervisningen.