# Årsplan for Dansk – 7.klasse

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lektion/uge | Emne/aktivitet | Færdigheds- og vidensmål |
| Uge 33 | Hej og velkommen i 7.klasse.  Individuelle målsætninger |  |
| Uge 34-35 | **Komposition**  (dansk.gyldendal.dk)   * Vi arbejder med afsnit-inddeling, sammenhæng og afgrænset indledning samt afslutning | * Eleven kan planlægge og gennemføre faser i informationssøgning  Eleven har viden om faser i informationssøgning * Eleven kan indsamle oplysninger og disponere indholdet  Eleven har viden om spørgeteknikker og observationsmetoder * Eleven kan disponere og layoute stof så det fremmer hensigten med produktet  Eleven har viden om målrettede dispositions- og formidlingsmetode * Eleven kan layoute tekster, så det fremmer kommunikationen  Eleven har viden om formidlingsformer * Eleven kan opstille mål for nye fremstillingsprocesser  Eleven har viden om evalueringsmetoder |
| Uge 36-38  Forældremøde i uge 36! | **Skriveprocessen**  (dansk.gyldendal.dk)   * Vi arbejder med at gøre en skriveproces systematisk og overskuelig | * Eleven kan tilrettelægge proces fra ide til færdigt produkt  Eleven har viden om komplekse fremstillingsprocesser * Eleven kan indsamle oplysninger og disponere indholdet  Eleven har viden om spørgeteknikker og observationsmetoder * Eleven kan disponere og layoute stof så det fremmer hensigten med produktet  Eleven har viden om målrettede dispositions- og formidlingsmetoder * Eleven kan respondere på forholdet mellem produktion og genre  Eleven har viden om genretræk * Eleven kan registrere og korrigere egne og andres fejl  Eleven har viden om sproglig korrekthed * Eleven kan layoute tekster, så det fremmer kommunikationen  Eleven har viden om formidlingsformer |
| Uge 39-40 | **Diskussion, dialog og argumentation**   * Vi arbejder med begrebsforståelse og øver vores mundtlige færdigheder gennem forskellige mundtlige øvelser | * Eleven kan argumentere og informere * Elven har viden om argumentations. Og informationsformer * Eleven kan deltage aktivt, åbent og analytisk i dialog * Eleven har viden om demokratisk dialog * Eleven kan begå sig bevidst sprogligt i komplekse situationer |
| Uge 41 | **Birkedal** |  |
| Uge 42 | **Efterårsferie** |  |
| Uge 43-46  Uge 46:  SKOLE/HJEM | **Mediekonkurrence**  **”Døden er da noget, vi taler om”**   * Vi deltager i dette års mediekonkurrence og producerer en avis under ovenstående tema. | * Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation. * Eleven kan foretage basal korrektur på sprog, stavning, tegnsætning og layout. * Eleven har viden om tekstelementers opbygning og funktion * Eleven har viden om produktionsplanlægning, roller, faser, ressourcer, opgavetyper og deadlines * Eleven kan indsamle oplysninger og disponere indholdet * Eleven kan disponere og layote stof så det fremmer hensigten med produktet * Eleven kan registrere og korrigere egne og andres fejl * Eleven kan layoute tekster, så de fremmer kommunikationen |
| Uge 47-51  Julehyggedag:  Torsdag i uge 46 | **Hovedværk:**  **”Soldater græder ikke”** | * Eleven kan udarbejde opinions- og ekspressive tekster  Eleven har viden om argumenterende og reflekterende fremstillingsformer * Eleven kan undersøge samspillet mellem genre, sprog, indhold og virkelighed  Eleven har viden om genrer, sprog, symbolik, forfatter, værk og fortæller * Eleven kan fortolke egne og andres fremstillinger af identitet i tekster  Eleven har viden om identitetsfremstillinger * Eleven kan sætte teksten i relation til aktuelle problemstillinger  Eleven har viden om metoder til at sætte tekster i relation til aktuelle problemstillinger * Eleven kan argumentere og informere  Eleven har viden om argumentations- og informationsformer |
| Uge 52-1 | **Juleferie** |  |
| Uge 2-4 | **Periodeforløb: Middelalder**   * Gennem læsning af folkebiser og folkeventyr får vi indblik i Middelalderens samfund | * Eleven kan vurdere betydningen af ord og begreber i relation til tekstens oprindelse  Eleven har viden om sociolekter og formelt sprog * Eleven kan anvende ord og udtryks betydning til at forstå komplekse tekster  Eleven har viden om ordvalgets betydning for budskabet * Eleven kan sætte tekster ind i sammenhæng  Eleven har viden om sammenhæng mellem tekst og kontekst * Eleven kan følge forløb og komposition i komplekse tekster  Eleven har viden om komplekse fortællestrukturer og kompositioner * Eleven kan undersøge samspillet mellem genre, sprog, indhold og virkelighed  Eleven har viden om genrer, sprog, symbolik, forfatter, værk og fortæller * Eleven kan sætte teksten i relation til aktuelle problemstillinger  Eleven har viden om metoder til at sætte tekster i relation til aktuelle problemstillinger * Eleven kan sætte tekster i perspektiv til litterær og kulturel tradition og udvikling gennem litteraturhistorisk læsning og Dansk litteraturs kanon  Eleven har viden om kulturelle og litterære perioder og Dansk litteraturs kanon |
| Uge 5 | **Refleksion over målsætninger**  **Nye målsætninger**  **Relevant staveforløb fra Dansk.gyldendal.dk** |  |
| Uge 6 | **Emneuge** |  |
| Uge 7 | **Vinterferie** |  |
| Uge 8-11 | **Hovedværk:**  **2 kr. Og 25 øre** | * Eleven kan formulere egne oplevelser og sansninger i æstetisk sprog * Eleven har viden om æstetisk sprogbrug * Eleven kan undersøge samspillet mellem genre, sprog, indhold og virkelighed * Eleven har viden om genrer, sprog, symbolik, forfatter, værk og fortæller * Eleven kan gennemføre en målrettet analyse af en tekst * Eleven har viden om analysemetoder og forståelsesstrategier * Eleven kan foretage flertydige fortolkninger * Eleven har viden om metoder til fortolkning * Eleven kan diskutere forskellige fortolkninger af en tekst * Eleven har viden om forskellige læserpositioner * Eleven kan sætte teksten i relation til aktuelle problemstillinger * Eleven har viden om metoder til at sætte tekster i relation til aktuelle problemstillinger |
| Uge 12-14 | **Temaforløb: (Noveller)**   * **”Det har vi mistet”** | * Eleven kan reflekteret indleve sig i tekstens univers som grundlag for fortolkning Eleven har viden om fortolkningsorienterede læsestrategier * Eleven kan undersøge teksters flertydighed Eleven har viden om fortæller-pålidelighed og betydningslag i teksten * Eleven kan foretage flertydige fortolkninger Eleven har viden om metoder til fortolkning * Eleven kan diskutere forskellige fortolkninger af en tekst  Eleven har viden om forskellige læserpositioner * Eleven kan sætte teksten i relation til aktuelle problemstillinger Eleven har viden om metoder til at sætte tekster i relation til aktuelle problemstillinger |
| PÅSKEFERIE |  |  |
| Uge 16-19 | **Sprogforløb:**  **Ord & betydning + sætninger**   * Vi arbejder med ordklasser, synonymer, antonymer, denotation og konnotation for at skabe opmærksomhed omkring ordvalg og sprogbrug | * Eleven kan læse komplekse tekster hurtigt og sikkert  Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i alle tekster * Eleven kan vurdere tekstens sproglige virkemidler  Eleven har viden om sproglige virkemidler * Eleven kan registrere og korrigere egne og andres fejl  Eleven har viden om sproglig korrekthed * Eleven kan undersøge samspillet mellem genre, sprog, indhold og virkelighed  Eleven har viden om genrer, sprog, symbolik, forfatter, værk og fortæller * Eleven kan iagttage udtryk for holdninger i sprog  Eleven har viden om sproglig modalitet * Eleven kan iagttage, hvordan vi danner forestillinger om verden med ord og sprog  Eleven har viden om nuancer i sproget og sprogets virkning |
| Uge 20-22 | **Relevant grammatik fra**  **Dansk.gyldendal.dk** | * Eleven kan registrere og korrigere egne og andres fejl  Eleven har viden om sproglig korrekthed * Eleven kan fremstille tekster med korrekt grammatik og layout  Eleven har viden om korrekt grammatik, stavning, tegnsætning og layout |
| Uge 23-26 | **Opsamling og repetition**  **Opsamling på målsætninger** |  |
| SOMMERFERIE |  |  |

NB! Med forbehold for ændringer!

Klassen tager løbende læsehastighedsprøver, læseprøver og diktater på webprøver.dk og relevant grammatik øves i forlængelse heraf.

Det forventes at alle elever løbende læser frilæsning, som også er god at medbringe til undervisningen.