

Årsplan i dansk 5. klasse årgang 21-22 – Lærer: Jesper Markman (Mette Sofie er støtte i dansktimerne)

Vi arbejder med dansksystemerne: d´dansk, Stavevejen, gyldendalportalen samt diverse materialer fra fællessamlingen på Campus Carlsberg. Her arbejdes der løbende med forskellige tekstgenrer. Eleverne får derigennem kendskab til forskellige litterære genrer. Der vil være forskellige fokuspunkter så som: personkarakteristik, miljøbeskrivelse, komposition, fortæller og fortællersynsvinkel, temaer, intertekstualitet mm.

Eleverne vil løbende producere tekster i forskellige genrer og derved udtrykke sig i både fiktive og non-fiktive genrer. I tekstarbejdet vil eleverne også bruge illustrerende billeder i egne tekster. Der vil løbende arbejdes med fremlæggelse på forskellige måder, samt med at give konstruktiv feedback. Ligeledes vil der blive arbejdet med målsætning og forskellige former for evaluering. Eleverne vil ligeledes lære/arbejde videre med regler for tegnsætning herunder: Punktum, kommasætning, udråbstegn og spørgsmålstegn samt øve dette. Ydermere vil eleverne få kendskab til ordklasserne: Substantiver, verber, adjektiver, adverbier, forholdsord mm.

Det første halvår vil vi have ugens journalist (og de andre må gerne hjælpe med nyheder og indslag). Der skal være Hovedrubrik og underrubrik samt en kortere artikel. Artiklen skal deles på klassens TEAM og i forældrebreve.

Det er i år, at eleverne skal begynde at sætte komma. Havde egentlig tænkt mig, at vi skulle være begyndt i 4. klasse, men jeg rykkede lidt rundt på de forskellige indlæringsspor.

	emne	kompetencemål	materialer
Uge 32-33	<p>Eleverne skal skrive: "Min sommerferie"</p> <p>"Præsenter dig selv for de nye"</p> <p>"Ugens journalist" – ny elev og særlige begivenheder på skolen skal præsenteres i en artikel.</p> <p>"Jeg overlevede den nazistiske invasion" (i samarbejde med historie)</p> <p>Vi taler om overlevelse.</p> <p>Finde kort over Polen, skrive dagbog, være forskellige personer.. samtaler, begrebsafklaring den varme stol mm.</p>	<p>FREMSTILLING Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Planlægning ■ Fremstilling <p>FORTOLKNING Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Oplevelse og indlevelse ■ Undersøgelse ■ Fortolkning □ Vurdering ■ Perspektivering 	<p>"Jeg overlevede den nazistiske invasion"</p> <p>Stavevejens portal.</p> <p>Stavevejen 3 s. 2-12 +</p> <p>Kort over Europa</p>

34-35	<p>Kommatræning Ugens journalist (Leonora)</p> <p>Læsning og litteraturanalyse</p> <p>8. september FN's læsedag med soveposer og popcorn.</p> <p>"skoen" – Vi skal digte en historie om en sko, der skal ud og opleve verden (i samarbejde med billedkunst)</p>	<p>FORTOLKNING Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. ■ <i>Oplevelse og indlevelse</i> ■ <i>Undersøgelse</i> ■ <i>Fortolkning</i></p> <p>FREMSTILLING Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer. ■ <i>Planlægning</i> ■ <i>Fremstilling</i></p>	<p>Spil Dansk.gyldendal.dk</p> <p>En kasse med ting/billeder af ting.</p> <p>"Den døde dame (24.8-21.9)</p>
36-37	<p>Vi læser videre.</p> <p>Teaterforestilling med overnatning</p> <p>https://dansk.alinea.dk/course/12ER-gaming-eller-gambling</p>	<p>Læsetræning Personkarakteristik</p>	<p>Ternet Ninja (31.8-28.9) (kan udgå)</p> <p>"Dallas København (7.9-5.10)</p>
38-40	<p>Vi arbejder tværfagligt med historie og kristendom.</p> <p>https://dansk.alinea.dk/course/rq5N-h-c-andersens-eventyrlige-verden</p> <p>"Hvad tænker du" D'dansk</p>		<p>Helgi Daner (roman) 28.9-2.11</p> <p>https://helgid.dk/prolog</p>
43-44	<p>Vi skal læse om Youtubere og præsentere dem for hinanden.</p> <p>Vi vil arbejde med reportagen som genre</p>	<p>FORTOLKNING Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af digitale og tekster. ■ <i>Undersøgelse</i></p> <p>KOMMUNIKATION Eleven kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer. ■ <i>Dialog</i></p>	<p>"YouTubere (2.11-30.11)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>It og kommunikation</i> ■ <i>Sprog og kultur</i> ■ <i>Sproglig bevidsthed</i> 	
	"Så håret rejser sig" D'dansk		
	https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/kommunikation/medier/hvad-er-kommunikation https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/fortolkning/genrer/kortfilm	<p>FREMSTILLING Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Planlægning</i> ■ <i>Fremstilling</i> <p>FORTOLKNING Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Undersøgelse</i> <p>KOMMUNIKATION Eleven kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Dialog</i> ■ <i>It og kommunikation</i> ■ <i>Sprog og kultur</i> ■ <i>Sproglig bevidsthed</i> 	
	Staveprøve 3 (i samarbejde med læsevejleder)		Gyldendal
	"Læs Romaner" D'dansk		
	"Det minder mig om" D'dansk		
		<p>FREMSTILLING Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Planlægning</i> ■ <i>Fremstilling</i> <p>FORTOLKNING Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Undersøgelse</i> <p>KOMMUNIKATION</p>	

		<p>Eleven kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Dialog</i> ■ <i>It og kommunikation</i> ■ <i>Sprog og kultur</i> ■ <i>Sproglig bevidsthed</i> 	
Uge 8 og 9	<p>Drengen med Sølvhjelm sammen med 4. klasse + filmen ”der var en gang en dreng, der fik</p>		
10	”Fattigdommens dage” D’ dansk		
11-15	<p>”Stof til eftertanke” d’ dansk</p> <p>https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/fortolkning/temaer/med-livet-i-midten</p>	<p>LÆSNING Eleven kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Forberedelse</i> ■ <i>Tekstforståelse</i> <p>FORTOLKNING Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Oplevelse og indlevelse</i> ■ <i>Undersøgelse</i> ■ <i>Fortolkning</i> 	
	”Det minder mig om” d’ dansk		
	<p>”I det blå” d’ dansk</p> <p>”Hvad tænker du nu?” d’ dansk</p>	<p>LÆSNING Eleven kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Forberedelse</i> ■ <i>Tekstforståelse</i> <p>FORTOLKNING Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Oplevelse og indlevelse</i> ■ <i>Undersøgelse</i> ■ <i>Fortolkning</i> 	

21-23	<p>Projekt "Skolen fra flere vinkler" dokumentarfilm og videoproduktion. https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/kommunikation/medier/skolen-fra-flere-vinkler</p> <p>https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/fortolkning/temaer/medlivet-i-midten</p> <p>https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/kommunikation/medier/ansigtsloes-kommunikation</p>	<p>FORTOLKNING</p> <p>Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Oplevelse og indlevelse ■ Undersøgelse <input type="checkbox"/> Fortolkning ■ Vurdering ■ Perspektivering 	
24	"Så håret rejser sig" d'dansk		
25	<p>https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/fortolkning/temaer/pas-paa-og-alt-det-der</p>	<p>FORTOLKNING</p> <p>Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Oplevelse og indlevelse ■ Undersøgelse ■ Fortolkning 	
	Jeg kan lave lektier		
	Jeg kan komme til tiden		
	Jeg husker mine bøger		
	Jeg har styr på mine blyanter, bøger og kladdehæfter		
	Jeg kan række hånden op i timerne – og vente		
	Jeg kan behovsudsætte		
	Jeg kan gå pænt og sikkert i trafikken		
	Jeg kan tale pænt		
	Jeg kan læse mine opgaver op i klassen		
	Jeg kan samarbejde med mine klassekammerater		
	Jeg kan bruge intranet.easyiqcloud.dk		
	Jeg kan huske mit uni-login og gemme dokumenter i både onedrive og i Teams.		
	Jeg kan uploade opgaver i Teams		
	Jeg kan lege i frikvarterne		

	Jeg respekterer både lærere og vikarer		
	Jeg kan hjælpe andre med både skoleopgaver og andre ting.		
	Jeg kan være en god duks		
	Der er stadigvæk meget jeg kan lære...		