

Årsplan dansk 6. klasse 2021/2022

Dansklærer: Majbritt Olsen

Periode	Tema/materialer	Fælles mål:
Uge 33-35	<p>Kommunikationsforløb fra Gyldendal</p> <ul style="list-style-type: none">- Hvad er kommunikation <p>Opstart på Læselyst 1 d. 23/8 Valgfri fakta eller skønlitterær bog på minimum 150 sider. Mundtlig præsentation d. 27/9+29/9</p> <p>Fortolkningsforløb fra Gyldendal: Nær novellen</p> <p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none">- https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/kommunikation/medier/hvad-er-kommunikation- https://dansk3-6.gyldendal.dk/redskaber/copy-of-tal-saa-andre-lytter- https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/fortolkning/genrer/naer-novellen- Frilæsningsbøger- Stavevejen 4	<p>Eleven kan vurdere teksters perspektiv på et emne Eleven har viden om metoder til sammenligning af teksters perspektiver Eleven kan vurdere en tekst i lyset af tekstens samtid Eleven har viden om måder at vurdere tekster på i forhold til deres samtid Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Eleven kan påtage sig roller i samtalsituationer Eleven har viden om frie og formaliserede samtaleformer Eleven kender novellens genretræk. Eleven kan analysere en novelle med fokus på komposition og fortælleforhold. Eleven kan både opleve, analysere og fortolke noveller. Eleven ved, hvad du fx kan bruge en novelle til.</p>
Uge 36	Lejrskole	
Uge 37-40	<p>Taleforløb på Gyldendal: Tal så andre lytter.</p> <ul style="list-style-type: none">- Med fokus på at blive bedre til den mundtlige præsentation. <p>Et forløb om animationsfilm</p>	<p>Eleven træner færdigheder og teknikker i forskellige mundtlige situationer. Eleven styrker sin evne til at kommunikere sine ideer og viden til andre Eleven træner sine kommunikative færdigheder, så de kan holde taler, oplæg og</p>

	<p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/fortolkning/genrer/animationsfilm - Frilæsningsbøger - Stavevejen 4 	<p>fremlæggelser, pitche en ide eller overbevis andre om sin sag. Eleven bruger teknikker til at indtage rummet og bevidst arbejde med nervøsitet og strategier til at håndtere at miste tråden eller gå i sort. Eleven bruger disposition og er klar over målet med den mundtlige præsentation. Eleven er bevidst om kropslighed, tonefald, øjenkontakt og mimik. Eleven viser andre opmærksomhed ved at være en aktiv lytter.</p>
Uge 41-42	Birkedal og Efterårsferie	
Uge 43-47	<p>Fælles læsning af romanen: Duften af vanilje Booket fra CFU d. 26/10 – 23/11</p> <p>Læselyst 2 d. 25/10 Valgfri skønlitterær bog på minimum 300 sider. Mundtlig præsentation d. 29/11+1/12</p> <p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Duften af vanilje fra CFU - Frilæsningsbøger - Stavevejen 4 	<p>Eleven kan læse med fordobling Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning på Eleven kan undersøge fortællerpositioner Eleven har viden om fortællertyper Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten Eleven har viden om metoder til medskabende arbejde Eleven kan sammenfatte sin fortolkning Eleven har viden om motiv og tema Eleven kan sætte det læste i forhold til tekstens samtid Eleven har viden om udvalgte historiske og kulturelle litterære perioder</p>

Uge 48-50	Familiebilleder <ul style="list-style-type: none"> - Billedanalyse af billeder fra forskellige perioder. Materialer: <ul style="list-style-type: none"> - https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/fortolkning/temaer/familiebilleder-billedsamtale-2 - Frilæsningsbøger - Stavevejen 4 	Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning på Eleven kan sammenfatte sin fortolkning Eleven har viden om motiv og tema Eleven kan vurdere en tekst i lyset af tekstens samtid Eleven har viden om måder at vurdere tekster på i forhold til deres samtid
Uge 51-52	Juleferie	
Uge 1-5	Nordiske sprog Læselyst 3 d. 10/1 Valgfri fakta eller skønlitterær bog på Minimum 150 sider. Bograpport afleveres d. 9/2 Materialer: <ul style="list-style-type: none"> - https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/kommunikation/nabosprog/vi-laerer-nordiske-sprog-2 - https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/kommunikation/nabosprog/vi-laeser-nordiske-tekster-2 - Frilæsningsbøger - Stavevejen 4 	Eleven kan kommunikere i enkle situationer med nordmænd og svenskere Eleven har viden om ligheder og forskelle mellem dansk, norsk og svensk sprog
Uge 6-7	Emneuge og vinterferie	
Uge 8-11	Novellelæsning: Hugormens hoved. Booket fra CFU d. 22/2-22/3	Eleven kan læse med fordobling Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne

	<p>Læselyst 4 d. 21/2 Valgfri skønlitterær bog på minimum 300 sider. Mundtlig præsentation d. 28/3+30/3</p> <p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/fortolkning/vaerker/hugormens-hoved - Hugormens hoved (bog fra CFU) - Frilæsningsbøger - Stavevejen 4 	<p>Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning på Eleven kan undersøge fortællerpositioner Eleven har viden om fortæller typer Eleven kan undersøge tekster rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser Eleven kan sammenfatte sin fortolkning Eleven har viden om motiv og tema</p>
Uge 12-14	<p>Lyriske tekster</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vi skal både læse og skrive lyriske tekster <p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/fremstilling/skriv-fiktion/lyriske-tekster - Frilæsningsbøger - Stavevejen 4 	<p>Eleven kan tilrettelægge processer til fremstilling af faglige produkter alene og i samarbejde med andre Eleven har viden om fremstillingsprocesser Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning på Eleven kan undersøge teksters rum og tid Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser</p>
Uge 15	Påskeferie	
Uge 16-19	<p>Argumenterende tekster</p> <ul style="list-style-type: none"> - I avisen fx læserbreve, ledere, kronikker, debatindlæg eller kommentarer, eller det kan være anmeldelser, reklamer, kampagner og projektopgaver med problemformuleringer. <p>Læselyst 5 d. 20/4 Valgfri fakta eller skønlitterær bog på Minimum 150 sider. Bograpport afleveres d. 11/5</p>	<p>Eleven kan orientere sig i tekstens dele Eleven har viden om rubrikker, billeder, diagrammer og grafik Eleven kan sammenholde teksters formål og indhold med læseformål Eleven kan gengive hovedindholdet af fagtekster Eleven har viden om fagteksters struktur Eleven kan anvende grafiske modeller til at få overblik over teksters struktur og indhold</p>

	<p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/fremstilling/faglig-skrivning/argumenterende-tekster - Frilæsningsbøger - Stavevejen 4 	<p>Eleven har viden om grafiske modeller Eleven kan tilrettelægge processer til fremstilling af faglige produkter alene og i samarbejde med andre Eleven har viden om fremstillingsprocesser Eleverne kan udarbejde anmeldelser, instruktioner og fagtekster Eleven har viden om kommenterende og forklarende fremstillingsformer</p>
Uge 20-25	<p>Multimodale tekster</p> <p>Læselyst 6 d. 16/5 Valgfri skønlitterær bog på minimum 300 sider. Mundtlig præsentation d. 13/6+15/6</p> <p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/kommunikation/medier/multimodale-tekster - Frilæsningsbøger - Stavevejen 4 	<p>Eleven kan vurdere relevans af søgeresultater på søgeresultatsider Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier Eleven kan gennemføre billed- og fuldtekstsøgning Eleven har viden om teknikker til billed- og fuldtekstsøgning Eleven kan orientere sig i tekstens dele Eleven har viden om rubrikker, billeder, diagrammer og grafik Eleven kan vurdere teksters perspektiv på et emne Eleven har viden om metoder til sammenligning af teksters perspektiver</p>
Uge 26-	Sommerferie	