

## Årsplan for dansk i 1. klasse 2021-2022

Danskundervisningen tilrettelægges med udgangspunkt i de trinmål, der er opstillet efter 2. klasse af Undervisningsministeriet. Trinmålene dækker fagets fire kompetenceområder; *læsning, fremstilling, fortolkning og kommunikation.*

Uge	Forløb	Mål	Arbejdsform	Materialer	Evaluering
32-34	<b>Introduktion til arbejdsrutiner og forventninger til skoleadfærd.</b>  <b>Tema:</b> Venskab	Eleven kan veksle mellem at lytte og ytre sig  Eleven har viden om turtagning  Eleven har viden om enkle samtaleformer	Klasseinstruktion, hvor forventninger til skoleadfærd bliver afklaret.  Udforme klasseregler  Højtoplæsning af bøger, der bruges som udgangspunkt for samtale adfærd i klassen.  Træning af arbejdsrutiner.	Højt-læsningsbøger: <i>Jeg tager ansvar.</i> <i>Jeg viser respekt.</i>  Træne rutiner for at stå og gå på række.	Løbende mundtlig feedback på udførelse af klasserumsadfærd.
35-36	<b>Bogstavers navn, form, lyd og artikulation.</b>  <b>Højt-læsning og genrekendskab.</b>  <b>Tema:</b> Venskab	Eleven har viden om bogstavers skriveveje og tastaturets opbygning  Eleven kan skrive små og store bogstaver i håndskrift  Eleven kan gengive hovedindholdet af tekster til klassetrinnet	Klasseundervisning med systematisk bogstavgenngang, skriveøvelser, sprogligt arbejde og samtale ud fra billeder i bogstavbogen.  Individuelt arbejde i bogstav- og skrivebog, samt læsning i klassen.  Gruppearbejde i klassens værksteder.  Fortsat træne klasseværelsesrutiner.	Den første læsning: Bogstavbog.  Højt-læsningsbøger: <i>”Albert og Alberte”</i> <i>”Du tør ikke”</i> <i>”Frode – og alle de andre rødder”.</i>  Læsebøger og billedbøger i klassen og på biblioteket.	Løbende evaluering af elevernes arbejde med bogstavbog og skrivehæfte.
37-40	<b>Bogstavers navn, form, lyd og artikulation</b>  <b>Tema:</b> ”Min familie”	Eleven kan stave lette ord.  Eleven kan fortælle om sig selv og lytte til, hvad andre fortæller.	Klasseundervisning med systematisk bogstavgenngang, skriveøvelser, sprogligt arbejde og samtale ud fra billeder i bogstavbogen.	Den første læsning: Bogstavbog  dansk0-2.gyldendal.dk	Løbende evaluering af elevernes arbejde med bogstavbog, læsning i læsebog, skrivning i hæfter

	<b>Værkstedsarbejde med 2. og 3. klasse. Tema: De 120 ord</b>	<p>Eleven har lært nye ord, der har med familien at gøre.</p> <p>Eleven kan leve sig ind i en film.</p> <p>Eleven ved, at film har en begyndelse, en midte og en slutning.</p>	Individuelt arbejde i bogstav- og skrivebog, samt læsning i klassen.		og værkstedsopgaver.
41	<b>Emneuge</b>				
42	<b>Efterårsferie</b>				
43-46	<b>Bogstavets navn, form, lyd og artikulation</b>	<p>Eleven har viden om bogstavets skriveveje og tastaturets opbygning</p> <p>Eleven kan skrive små og store bogstaver i håndskrift</p>	<p>Klasseundervisning med systematisk bogstav gennemgang, skriveøvelser, sprogligt arbejde og samtale ud fra billeder i bogstavbogen.</p> <p>Individuelt arbejde i bogstav- og skrivebog, samt læsning i klassen.</p>	Den første læsning: Bogstavbog	Løbende evaluering af elevernes arbejde med bogstavbog, læsning i læsebog, skrivning i hæfter og værkstedsopgaver.
47-50	<b>Læsning, skrivning, mundtlighed og genrekendskab</b>  <b>Værkstedsarbejde med 2. klasse.</b>  <b>Tema: Eventyr</b>	<p>Eleven kan anvende enkle förlæsestrategier</p> <p>Eleven kan læse ord i tekster til klassetrinnet sikkert</p> <p>Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde.</p> <p>Eleven ved hvordan forskellige eventyr ligner hinanden og hvordan de er forskellige.</p> <p>Eleven kan leve sig ind i teksterne og identificere sig med personerne.</p> <p>Eleven kan lave personbeskrivelser.</p>	<p>Klasseundervisning med systematisk bogstav gennemgang, skriveøvelser, sprogligt arbejde og samtale ud fra billeder i bogstavbogen.</p> <p>Individuelt arbejde i bogstav- og skrivebog, samt læsning.</p> <p>Gruppearbejde i værksteder.</p>	<p>Bogstavbog og skrivebog.</p> <p>Højt læsningsbøger: "Rødhætte og ulven" "Ulven og de syv gedekid" "Prinsessen på ærten" "Kong kedelig"</p> <p>Læsebøger og eventyr.</p> <p>Værkstedsopgaver</p>	Løbende evaluering af elevernes arbejde med bogstavbog, læsning i læsebog, skrivning i hæfter og værkstedsopgaver.

51-52	<b>Juleferie</b>				
1-5	<p><b>Læsning.</b></p> <p><b>Stavning af hyppige ord.</b></p> <p><b>Skrivning, mundtlighed og genrekendskab .</b></p> <p><b>Lyrik:</b> Rim og remser</p>	<p>Eleven kan læse sammenhængende tekster.</p> <p>Eleven kan stave lette ord.</p> <p>Eleven har viden om bogstav-lydforbindelser.</p> <p>Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde.</p> <p>Eleven har viden om enkel poetisk sprogbrug og billeder.</p> <p>Eleven har viden om teksters typiske temaer.</p>	<p>Klasseundervisning med systematisk bogstav gennemgang, skriveøvelser, sprogligt arbejde og samtale ud fra billeder i bogstavbogen.</p> <p>Individuelt arbejde i bogstav- og skrivebog, samt læsning i klassen og på biblioteket.</p> <p>Par- og gruppearbejde i klassens værksteder.</p>	<p>Læsebog og arbejdsbog.</p> <p>Højt læsning:  <i>"Medisterminister Fister"</i>  <i>"De bandeglade badutter"</i>  <i>"Kanonkongen Knold"</i>  <i>"En kælling og en kylling"</i>  <i>"En bister ballerina"</i></p> <p>Læsebøger og billedbøger i klassen og på biblioteket.</p> <p>Værkstedsopgaver.</p>	<p>Løbende evaluering af elevernes arbejde med bogstavbog, læsning i læsebog, skrivning i hæfter og værkstedsopgaver.</p> <p>Oplæsning af klassens rim.</p>
6	<b>Emneuge</b>				
7	<b>Vinterferie</b>				
8 til 14	<p><b>Læsning.</b></p> <p><b>Stavning af hyppige ord.</b></p> <p><b>Skrivning, og mundtlighed.</b></p> <p><b>Tema:</b> Dyr</p>	<p>Eleven kan læse sammenhængende tekster.</p> <p>Eleven har viden om bogstav-lydforbindelser.</p> <p>Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i tekster til klassetrinnet.</p> <p>Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde</p>	<p>Klasseundervisning med systematisk bogstav gennemgang, skriveøvelser, sprogligt arbejde og samtale ud fra billeder i bogstavbogen.</p> <p>Individuelt arbejde i bogstav- og skrivebog, samt læsning i klassen og på biblioteket.</p> <p>Par- og gruppearbejde i klassens værksteder.</p> <p>Læse og skrive små fagtekster om selvvalgte dyr.</p> <p>Tur til Zoo</p>	<p>Læsebog og arbejdsbog.</p> <p>Højt læsningsbøger:  <i>Haren og skildpadden.</i>  <i>Bymusen og landmusen.</i>  <i>Musen og løven.</i></p> <p>Læsebøger og billedbøger i klassen og på biblioteket.</p> <p>Værkstedsopgaver.  Clio online "Mit kæledyr"</p>	<p>Løbende evaluering af elevernes arbejde med bogstavbog, læsning i læsebog, skrivning i hæfter og værkstedsopgaver.</p> <p>Oplæsning af klassens fagtekster.</p>
15	<b>Påskeferie</b>				
16-26	<b>Automatisering af læsning.</b>	Eleven kan læse sammenhængende	Klasseundervisning med systematisk	Læsebog og arbejdsbog.	Læsetest.

	<p><b>Stavning af hyppige ord.</b></p> <p><b>Skrivning, mundtlighed og genrekendskab</b></p> <p><b>Tema: "De 120 ord"</b></p>	<p>tekster.</p> <p>Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde.</p> <p>Eleven kan veksle mellem at lytte og ytre sig.</p> <p>Eleven kan deltage i en fælles samtale om de 120 ord.</p> <p>Eleven kan læse de 120 ord.</p>	<p>bogstav gennemgang, skriveøvelser, sprogligt arbejde og samtale ud fra billeder i bogstavbogen.</p> <p>Individuelt arbejde i bogstav- og skrivebog, samt læsning i klassen og på biblioteket.</p> <p>Par- og gruppearbejde i klassens værksteder.</p> <p>"De 120 ord"- spil</p>	<p>Læsebøger og billedbøger i klassen og på biblioteket.</p> <p>Værkstedsopgaver.</p> <p>Clio online "De 120 ord"</p>	<p>Løbende evaluering af elevernes arbejde med bogstavbog, læsning i læsebog, skrivning i skrivehæfte og værkstedsopgaver.</p> <p>Selvevaluering.</p>
--	---	--	--	---	---

Rebecca Bach Manstrup

Ret til ændringer forbeholdes