

Årsplan for Billedkunst i 1. Og 2. Kl. 2022-23

Udarbejdet af Hannah Sarkez Möglich

Faget kunst handler om at lære om farvelære, at producere kunst/værker samt at kunne tale om egne værker. At lære om og få kendskab til forskellige kunstnere samt kunstretninger/ -ismer. Og kunne genkende disse kendetegn og tilegne sig et sprog, hvormed man kan samtale om forskellige kendte kunstners værker.

Der taget forbehold for ændringer.

	Periode	Tema / Indhold	Læringsmål	Materialer
A u g u s t	Uge 33	Postkort med Neocolor II / Feriebilleder	<i>Maleri og collage:</i> Eleven kan fremstille billeder i flere lag og har viden om lagdelt billedopbygning.	<ul style="list-style-type: none"> • Akvarelpapir A5 eller A4 • Neocolor II • Vand • Pensler • Tusch • Passepartout hvis det haves
	Uge 34	Farveløb og Øvelsesark med primærfarverne	Eleverne får kendskab til primærfarverne	Øvelsesark
S e p t e m b e r	Uge 35	En Fisk med en overraskelse:	Eleverne lærer om hvordan kunst kan fremprovokere en reaktion – fx en overraskelse	Papir, blyanter, Tusser
	Uge 36	Fællesskabsmaleri	Eleverne kan samarbejde med andre om et projekt. Eleverne kan blande farver og arbejde i stort format	<ul style="list-style-type: none"> • Lærred fra rulle • Maling • Pensler • Forklæder • Afdækningsplast
	Uge 37	Vi har om farvelære – Vi maler tukaner med primære farver farver, sekundære farver og komplementærfarver	Eleven har viden om farveblanding samt anvendelse af enkle teknikker og redskaber.	Akrylmaling, akvarelpapir.
	Uge 38+39	Alma Woodsey parafraser: Abstrakte malerier eller rivebilleder Inspireret af Alma Woodsey Thomas. Der vælges mellem cirkler eller vertikale striber.	Eleverne introduceres for Alma Woodsey og abstrakt kunst. De ved hvad en parafrase er og kan lave en ud fra et inspirationsbillede	<ul style="list-style-type: none"> • Eksempler af Alma Woodseys arbejde • Rivepapir / mosaikpapir • Limstifter • Akrylmaling
	Uge 40	Iagtagelsestegning – Æbler	Eleverne ved hvad iagtagelsestegning er. Eleverne kan bruge farverne og deres virkemidler.	En Pose Æbler, A3 papir, akvarel (ecoline)

O k t o b e r	Uge 41	Emneuge		
	Uge 42	Efterårsferie		
	Uge 43	Vi laver rumvæsner af toiletruller	<p>Eleven kan fremstille rumlige konstruktioner.</p> <p>Eleven kan fremstille en skulptur.</p>	Toiletruller, akrylmaling, piberensere, øjne, karton/pap, farvetpapir
N o v e m b e r	Uge 44	Vi laver efterårsbilleder med efterårsblade og tryk	Eleven kender til trykmetoder og lag-på-lag-effekt og kan fremstille et collage-udtryk med efterårsblade	Efterårsblade, akrylmaling, forklæder, avispapir som underlag, ruller til maling, tusser til omrids
	Uge 45+46+47	Intro til Matisse (inkl besøg på SMK) Collage, guitar -billeder inspireret af Matisse	<p>Eleven har viden om forgrund, mellemgrund og baggrund.</p> <p>Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder.</p> <p>Eleven kan fremstille billeder i flere lag.</p>	Magasiner, karton, aviser, farvet papir. Blyanter, sakse Evt. akrylmaling, limstifter
	Uge 48	Vi tegner en underjordisk verden ud fra vores fantasi inspireret af Beatrix Potters illustrationer	<p>Eleven har viden om skitsering og tegneredskabers udtryksmuligheder.</p> <p>Eleven kan samtale om billeders opbygning og indhold.</p> <p>Eleven kan tegne ud fra ideer og oplevelser</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tegnepapir • Blyanter • Farveblyanter
D e c e m b e r	Uge 49+50	Vi laver iskrystaller af perler.	Elevens finmotorik styrkes	Perler (hvide), perleplader
		Vi tegner små billeder af isbjørne.	Eleven lærer at forenkle et motiv gennem guidet tegning og tegneteknikker. Eleven lærer om billedopbygning	Sort kardus, neocolor -farver.

J a n u a r	Uge 1	Mal på sten	<p>Eleven kan fremstille billeder i flere lag.</p> <p>Eleven kan male ud fra idéer og oplevelser.</p> <p>Eleven kan fremstille en skulptur.</p> <p>Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Store og mellem sten • Pensler og maling • Poscatusser • Limpistoler
	Uge 2	Intro til Picasso og selvportrætter		<ul style="list-style-type: none"> • Akvarelpapir • Maling • Pensler • Spejle • Sakse • Limstifter
	Uge 3-4	Picasso Portrætter fortsat		
F e b r u a r	Uge 5	Påfugle tegninger	<p>Eleven kan tegne ud fra idéer og oplevelser.</p> <p>Eleven har viden om farveblanding samt</p>	Sort kardus, neocolor
	Uge 6	Emneuge		
	Uge 7	Vinterferie		
	Uge 8	Fastelavnsklip til fastelavnsris / oppyntning	<p>Eleven kan med saks og lim fremstille forenklede motiver gennem collage i lag og med brug af farver som en visuel effekt</p> <p>Væv en kæmpevandmelon</p>	<p>Saks, farvet pap, skabeloner, limstifter, snor, øjne</p> <p>Karton Farvet papir Sakse Lineal</p>
M a r t s	Uge 10+11+12	<p>Forme figurer af ler + male dem</p> <p>Fortsættelse med at producere lerkunst med mulighed for, at skabe noget til sig selv.</p>	<p>Eleven kan fremstille en skulptur.</p> <p>Eleven har viden om materialer og sammenføjningsteknikker til at skabe rumlige konstruktioner.</p> <p>Eleven har viden om skulpturteknikker</p>	Selvhærdende ler, Guld- spraymaling, grøn/rød- akrylmaling, svampe.
	Uge 13	Påskeklip, gækkebreve på baggrund		<ul style="list-style-type: none"> • Pastelpapir • Blyant

			Eleven bliver fortrolige med saksens muligheder Eleven bliver bekendt med spejling	• Sakse
A p r i l	Uge 14	Påskeferie		
	Uge 15+16	Koi-Fisk af toiletruller	Eleven kan lave en rumlig konstruktion	Silkepapir Farvet papir Akrylmaling Øjne Pensler Forklæder Snor
M a j	Uge 18+19+20	Fuglebilleder, birketræer	Eleven har viden om forgrund, mellemgrund og baggrund. Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder. Eleven kan fremstille billeder i flere lag.	Akvarel, akvarelpapir, karton, neocolor....
	Uge 21+23	Intro til Georgia O'Keffe Blomstercollager med Georgia O'Keffe:	Eleven introduceres for Georgia O'Keffe og collagens muligheder. Eleven kan opbygge et billede i lag, med forgrund, baggrund og mellemgrund	Farvet papir og karton Lim Kardus
J u n i		Intro til Monet Åkander på små lærreder	Eleverne introduceres for Monet og impressionisme. Eleverne kender til billedpåbygning, farveblanding, lyse og skygge og kolde og varme farver.	Små lærreder, akrylmaling, pensler, forklæder, inspirationsbilleder, kopper, test-papir