

Årsplan for dansk i 5.klasse

Udarbejdet af Amalie Nissen Jensen

Vi skal arbejde med bogen *d' dansk*, som grundbog i dette skoleår. Denne grundbog giver eleverne indblik i forskellige genrer. Vi vil bl.a. arbejde med forskellige analytiske fokuspunkter såsom personkarakteristik, komposition, temaer, miljøbeskrivelse osv. Vi vil desuden arbejde med arbejdsbogen *Stavevejen*, der arbejder med forskellige opgaver, bl.a. opgaver der omhandler tegnsætning, stavning, grammatik og ordklasser. Vi vil indimellem have læseprøver, retskrivningsprøver og diktater, så eleverne bliver trænet i læsning og stavning.

Desuden vil jeg også tage udgangspunkt i forskellige forløb og opgaver fra portalen *gyldendal*.

Jeg forventer at eleverne holder deres frilæsning ved lige ved at læse 20 minutter om dagen. Eleverne skal i løbet af skoleåret skrive en boganmeldelse af 2 selvvalgte frilæsningsbøger, som de skal fremlægge i klassen. Herigennem skal eleverne lære om hvordan man fremlægger og giver feedback.

Igennem skoleåret vil vi læse og arbejde med forskellige romaner, som skal bidrage til inspiration, samt giver eleverne kendskab til forskellige genrer og analytiske begreber. Desuden vil jeg styrke elevernes ordforråd ved bl.a. at vælge et "ugens ord", som vi vil tale om. Udover dette vil vi også have en "ugens person", som en elev skal fremlægge om, og "ugens talemåde/ordsprog", som skal bidrage til elevernes kendskab til forskellige ordsprog og talemåder.

| Periode | Emne | Fællesmål | Mål + aktiviteter | Materialer/produkt |
|-----------|-------------------|--|---|--------------------|
| Uge 32 | "Min sommerferie" | | Vi skal i gang med året – vi skal have aktiviteter, som handler om hvad eleverne har lavet i ferien | |
| Uge 33-35 | "Hvad tænker du?" | Eleven kan forholde sig til velkendte temaer i eget og andres liv gennem | Vi skal reflektere over hvad det vil sige at have en mening, og hvordan man begrundet det man mener. Vi kommer derfor til at læse forskellige | |

| | | | | |
|---------------|------------------------------------|--|---|---|
| | | undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster | tekster, hvor der udspiller sig forskellige dilemmaer, som eleverne skal lære at tage stilling til. | |
| Uge 36-38 | "Læs romaner" | Eleven kan undersøge virkemidler. Eleven har viden om enkle metoder til at afdække virkemidler i en tekst. | Vi skal læse forskellige uddrag af romaner, og tale om forskellige virkemidler, der er brugt, såsom komposition, personkarakteristik, stemning og miljø. Desuden skal vi læse romanen "Vildheks" af Lene Kaaberbøl. | Vi skal læse bogen "Vildheks" af Lene Kaaberbøl Vi skal se filmen "Vildheks" |
| Uge 39-40 | Youtubere | Eleven kan forholde sig til velkendte temaer i eget og andre liv gennem undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. | Vi læser om youtubere i fagbogen "Youtubere". Dette forløb skal lære eleverne om forskellige begreber, der bruges af youtubere og om hvordan livet som youtuber er. Desuden skal eleverne lave en præsentation af en udvalgt youtuber. | Fagbogen "Youtubere" af Cecilie Bogh |
| Uge 41 | <i>Lejrskole – Birkedal</i> | | | |
| Uge 42 | <i>Efterårsferie</i> | | | |
| Uge 43-45 | "Stof til eftertanke" | Eleven kan undersøge virkemidler. Eleven har viden om teksters genre og struktur. | Vi skal i dette forløb arbejde med genren lyrik. Her skal vi arbejde med og tale om hvilken stemning og indre billeder, der bliver skabt gennem læsning af forskellige lyriske tekster – herigennem arbejder vi med sproglige virkemidler fra lyrikken. Vi vil have fokus på elevernes refleksioner og oplevelser af de forskellige tekster vi skal læse (vi vil både læse tekster fra d'dansk, men også sangtekster fra forskellige sange, som er velkendte for eleverne). | |

| | | | | |
|-----------|------------------------|---|---|--|
| Uge 46-48 | "Det minder mig om" | Eleven har viden om enkelte forfatterskaber. Eleven kan undersøge virkemidler. | Vi skal i dette forløb læse nye tekster, der er inspireret af ældre litteratur på flere måder. Herigennem lærer eleverne at få øje på referencer til anden litteratur i teksterne – hermed bliver eleverne introduceret for begrebet intertekstualitet. | Vi ser filmen Shrek https://filmcentralen.dk/grunds-kolen/undervisning/shrek-0 |
| Uge 49-50 | "I det blå" | Eleven kan undersøge virkemidler. Eleven kan udtrykke sig om tekstens univers. | I dette forløb skal vi læse korte tekster, der bidrager til udviklingen af elevernes fantasi. Vi vil bl.a. arbejde med begrebet associationer og hvordan det bruges. | Vi ser filmen "Porco Rosso" |
| Uge 1-3 | "Hvad tænker du nu?" | Eleven har viden om samtaleregler. Eleven kan indgå i dialog i mindre grupper. | Vi arbejder med at danne meninger, og hvordan man begrundet det man mener. Dette gør vi gennem læsning af korte tekster, der har fokus på hvordan vi opfattes af andre, og hvordan dette påvirker os – Vi skal bl.a. arbejde med beskrivelse af følelser, kropssprog og personkarakteristik | |
| Uge 4-5 | "Søg på nettet" | Eleven har viden om hjemmesiders struktur. Eleven har viden om enkle kildekritiske metoder på internettet. | Vi skal arbejde med tekst- og billedsøgning på nettet, og hvordan man vurderer om man kan stole på alt det man finder på internettet. Dette forløb giver altså eleverne nogle værktøjer til at vurdere informationer fundet på internettet. Herigennem vil eleverne blive præsenteret for begreberne afsender og modtager samt "fake news". | https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/laeseteknik/soeg-paa-nettet |
| Uge 6 | Emneuge – Uge 6 | | | |
| Uge 7 | Vinterferie | | | |

| | | | | |
|----------|-----------------------|--|--|--|
| Uge 8-11 | "Så håret rejser sig" | Eleven kan undersøge virkemidler. Eleven kan udarbejde ideer på baggrund af andre tekster. | Vi skal arbejde med gyser som genre. Eleverne skal læse korte og længere tekster inden for genren, og lære om genrens forskellige virkemidler. Eleverne skal desuden skrive deres egne gysere. | Vi læser "Maskernes Hus" af Lars Daneskov |
| Uge 12 | Nabosprog | Eleven har viden om norsk og svensk sprog og kultur. Eleven kan forstå enkle norske og svenske film, hjemmesider og andre tekster | Vi arbejder med forfattere, tekster og ordlege på de nordiske sprog. Dette skal give eleverne et kendskab til nogle forskellige ord og udsagn, der er i vores nordiske nabolande. | https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/nabosprog/vi-laerer-nordiske-sprog-1 https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/nabosprog/laes-norsk |
| Uge 13 | Lejrskole | | | |
| Uge 14 | Påskeferie | | | |
| Uge 15 | Nabosprog fortsat | Eleven har viden om norsk og svensk sprog og kultur. Eleven kan forstå enkle norske og svenske film, hjemmesider og andre tekster | Vi arbejder med forfattere, tekster og ordlege på de nordiske sprog. Dette skal give eleverne et kendskab til nogle forskellige ord og udsagn, der er i vores nordiske nabolande. | https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/nabosprog/vi-laerer-nordiske-sprog-1 https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/nabosprog/laes-norsk |

| | | | | |
|-----------|--|--|--|---|
| Uge 16-19 | Noveller – Vi skal arbejde med skriveformen noveller | Eleven kan undersøge virkemidler. Eleven har viden om samtaleregler | Vi skal undersøge novellers forskellige virkemidler. Vi skal bl.a. læse novellesamlingen ”Den klamme liste – og andre historier”, og tale om teksternes dilemmaer og temaer | https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/genrer/naer-novellen/kapitler/laerer/laerervejledning |
| Uge 20-22 | ”Ansigtsløs kommunikation” | Eleven kan begå sig i et virtuelt univers. Eleven har viden om digitale profiler og digital kommunikation. | Vi skal arbejde med hvordan kommunikation foregår online og på de sociale medier. Dette forløb skal bl.a. lære eleverne hvordan man skaber og bidrager til en god tone når man kommunikerer online. | https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/medier/ansigtsloes-kommunikation |
| Uge 23-25 | ”I fattigdommens dage” | Eleven kan håndtere problemer ved at forstå teksten. Eleven har viden om ligheder og forskelle i sprog på tværs af sociale, geografiske og kulturelle skel. | Vi skal læse forskellige ældre fiktionstekster, der skal give eleverne et indblik i hvordan det var at være barn for mere end 100 år siden. Gennem fotografier skal eleverne opleve stemningen fra de gamle dage. Desuden skal eleverne læse forskellige fagtekster, der beskriver hvordan tiden så ud i gamle dage. | |

Der tages forbehold for ændringer undervejs i skoleåret.