

Årsplan for kristendom 5. klasse

Årsplanen er udarbejdet med udgangspunkt i målene for faget kristendomskundskab.

Eleverne skal i faget kristendomskundskab tilegne sig viden og færdigheder, der gør dem i stand til at forstå og forholde sig til den religiøse dimensions betydning for livsopfattelsen hos det enkelte menneske og dets forhold til andre.

Stk. 2. Eleverne skal tilegne sig viden om kristendom i historisk og nutidig sammenhæng samt om de bibelske fortællinger og deres betydning for værdigrundlaget i vores kulturkreds. Derudover skal eleverne på de ældste klassetrin opnå viden om andre religioner og livsopfattelser.

Stk. 3. Eleverne skal kunne bruge deres faglige kompetencer i forbindelse med personlig stillingtagen, medansvar og handling i et demokratisk samfund

Uge	Indhold	Mål	Aktiviteter	Materialer
33-35	Kristen kunst Kristne udtryk Bibelske fortællinger Fortælling og kultur Livsfilosofi og etik	Jeg kan genkende kunst og symboler fra forskellige religioner. Jeg kan tale om, hvordan og hvorfor kunst og symboler bruges i forskellige religioner. Jeg kan sammenligne religioners kunst og symboler.	Vi sætter fokus på mange forskellige former for religiøs kunst: billeder, krucifikker, kalkmalerier, brugsgenstande, bøger osv. Vi arbejder med symboler. Først med aktivitet om apostlenes symboler og derefter symboler i islam, buddhisme, hinduisme. Hvordan og hvorfor bruges kunst og symboler i forskellige religioner?	https://portals.clio.me/dk/religion/4-6/forloeb/show-unitplan/?unit_plan=1ac93d5f-9830-c6cc-2105-5483aa59e793 Forløb fr FKF-skolers skoletjenste http://kristne-friskoler.dk/materiale/5-klasse-kristen-kunst/

36-40	<p>Reformationens døre Tværfagligt forløb med historiefaget</p> <p><i>Kristendomens historie</i> <i>Kristne udtryk</i></p>	<p>Eleven kan udvælge og fortælle om vigtige begivenheder fra reformationen i Danmark.</p> <p>Eleven kan diskutere, hvordan reformationen har ændret den danske kirke og danskernes måde at dyrke kristendommen på.</p> <p>Eleven kan fortælle om hvordan dagliglivet kunne have været under reformationen.</p> <p>Eleven kan i billede og tekst fortælle hvad reformationen har betydet for samfundet i dag.</p> <p>Eleverne kan gennem arbejdet med de 95 teser udsmykke deres egen dør og reflektere over vigtige temaer i perioden.</p>	<p>Vi forsøger at få indblik i, hvordan reformationen skabte trosmæssige, religiøse og samfundsmæssige forandringer</p> <p>Hertil diskuterer vi konsekvenserne af den lutherske forståelse af kristendommen både globalt og lokalt</p> <p>Eleverne producerer deres egne teser på baggrund af deres viden om reformationen.</p>	<p>https://historielab.dk/til-undervisningen/undervisningsforloeb/reformationens-doere/</p>
41	Birkedal			
42	Efterårsferie			
43-47	<p>Livet som sejlads <i>Fortælling og kultur</i> <i>Kristne udtryk</i></p> <p>Projekt fra folkekirkens skoletjeneste</p>	<p>Eleven har viden om religioners og livsopfattelsers betydning for grundlæggende tilværelsesspørgsmål.</p>	<p>Vi skal på udflugt til Kirkeskibet i Sydhavnen og opleve lydbilledet og illustration til Martin Bigums maleri: "Havblik" fra 1998</p> <p>Billedet kobles sammen til den bibelske fortælling om stormen på søen og forestillingen om kirkebygningen som skib og et helle</p>	<p>Livet som sejlads forløb fra folkekirkens skoletjeneste.</p>

			Eleverne arbejder med tekster, billeder, drama ind i det sproglige billede af livet som en sejlads.	
48-50	Salmer – fokus på Hans Adolph Brorson <i>Kristne udtryk</i> <i>Livsfilosofi</i> <i>Kristendommens historie</i>	<p>Eleven kan redegøre for betydninger af centrale symboler, ritualer, musik og salmer</p> <p>Eleven har viden om udlægninger af symboler, ritualer, musik og salmer</p>	<p>Vi lytter til og læser forskellige salmer og drøfter deres funktion, indhold og oprindelse.</p> <p>Vi finder salmer til forskellige årstider og begivenheder</p>	<p>https://portals.clio.me/dk/religion/4-6/emner/kristendom/salmer/</p> <p>FKF- materiale om salmer</p>
51-52	Juleferie			
1-5	Min tro <i>Trosvalg og tilværelsestyndning</i> <i>Livsfilosofi</i> <p>Hvad er tro? Hvad kan man tro på? Hvad kan vi vide med sikkerhed? Hvad kan vi bruge tro til?</p>	<p>Eleven kan udtrykke sig nuanceret om den religiøse dimensions indhold og betydning ud fra grundlæggende tilværelsesspørgsmål og etiske principper.</p> <p>Eleven kan udtrykke sig om betydningen af trosvalg for menneskers handlinger og tyndning af tilværelsen. Eleven har viden om forudsætninger for trosvalg og tyndning for tilværelsen</p>	<p>Otte børn fortæller om deres tro og forhold til tro og den gud de hver især tror på.</p> <p>Filmene har til hensigt at vise mangfoldigheden i troens funktioner uafhængigt at trosretning</p>	<p>Forløb på DR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dokumentarfilm fra DR's hjemmeside

6	Emneuge			
7	Vinterferie			
8-10	<p>Hvad er et menneske?</p> <p><i>Livsfilosofi</i> <i>Etik</i> <i>Trosvalg og tilværelsestyding</i></p> <p>Vi beskæftiger os tværfagligt i et overlap med Historiefaget, hvor eleverne arbejder med renæssancen og Christian d. 4.</p> <p>I denne periode sker der nogle idémæssige forandringer, der giver anledning til, at vi stiller spørgsmålet: Hvad er et menneske?</p>	<p>Eleven kan skelne mellem krop og bevidsthed</p> <p>Eleven kan reflektere over forholdet mellem krop og bevidsthed</p> <p>Eleven kan udtrykke sig om forskellige syn på mennesket</p>	<p>Eleverne skal filosofere over, hvad et menneske er, forskellen mellem dyr og mennesker og sjælen.</p> <p>Hvad siger kristendommen til disse begreber?</p>	<p>https://portals.clio.me/dk/religion/4-6/emner/etik-og-filosofi/hvad-er-filosofi/hvad-er-et-menneske/hvad-er-et-menneske/</p>
11-14	<p>Lignelser</p> <p><i>Bibelske fortællinger</i> <i>Kristne grundbegreber</i> <i>Livsfilosofi</i> <i>Fortælling og livstyding</i></p>	<p>Eleven kan forklare, hvad lignelser er, og hvordan de fortæller om kristne begreber som fx næstekærlighed og Guds rige.</p> <p>Eleven kan tale om udvalgte lignelser i Det Nye Testamente.</p>	<p>Vi taler om lignelser, næstekærlighed, retfærdighed, tilgivelse, etik og Gudsriget.</p> <p>Eleverne føres igennem en række af de centrale lignelser fra Bibelen.</p>	<p>Den barmhjertige samaritaner</p> <p>Den fortabte søn</p> <p>Arbejderne i vingården</p> <p>Guds rige</p> <p>Sædemanden</p>

	<p><i>Etik</i> <i>Sprog og skriftsprog</i></p> <p>Hvordan kan man forstå Jesus' lignelser</p> <p>Hvordan skal man opføre sig over for andre ifølge Jesus' lignelser</p>	<p>Eleven kan diskutere begreber som tilgivelse, retfærdighed og rigdom.</p>	<p>Eleverne prøver kræfter med selv at udtrykke en pointe gennem en lignelse.</p>	
15	Påskeferie			
16-19	<p>Hvælvingens hemmeligheder ”Den røde tråd i bibelen”</p> <p><i>Kristne udtryk</i> <i>Fortælling og kultur</i> <i>Bibelen</i> <i>Sprog og skriftsprog</i> <i>Kristendommens historie</i></p>	<p>Eleven kan genkende temaer fra centrale bibelske fortællinger i kulturelle udtryk</p>	<p>Vi skal på opdagelse i kalkmaleriernes hemmeligheder og finde sammenhængen mellem de centrale fortællinger i bibelen</p> <p>Vi ser en film, hvor kalkmalerierne er gjort levende og introduceres til deres samtid.</p> <p>Afslutningsvist skal eleverne selv arbejde kreativt med en billedfortælling.</p>	<p>Hvælvingens hemmeligheder.</p> <p>Forløb fra folkekirkens skoletjeneste</p>
20-24	<p>Paulus og de første kristne – apostlenes gerninger</p> <p><i>Bibelske fortællinger</i></p>	<p>Eleven kan genfortælle historien om, hvordan Saulus blev omvendt.</p> <p>Eleve kan forklare, hvorfor Paulus gik i gang med at missionere.</p>	<p>Vi går tilbage i tid og ser på Paulus betydning for kristendommen.</p> <p>Vi læser om Paulus omvendelse og diskuterer</p>	<p>https://portals.clio.me/dk/religion/4-6/emner/bibelen/bibelske-personer/paulus/</p> <p>Apostlenes gerninger</p>

	<i>Kristne grundbegreber Kristendommens historie</i>	<p>Eleven kan analysere citater fra Paulus' breve.</p> <p>Eleven kan ved hjælp af Bibelen undersøge, hvor Paulus rejste hen på sine rejser.</p>		
25	Opsamling på året			

Årsplanen er vejledende

Lavet af Jonathan Oldenburg Dolva