

Årsplan for Billedkunst, Håndværk og Design i 3. Og 4. Kl. 2022-23

Udarbejdet af Hannah Sarkez Möglich

Eleverne skal i faget håndværk og design gennem praktiske og sansemæssige erfaringer udvikle håndværksmæssige kompetencer til at designe, fremstille og vurdere produkter med æstetisk, funktionel og kommunikativ værdi.

Faget billedkunst handler om at lære om farvelære, at producere kunst/værker samt at kunne tale om egne værker. At lære om og få kendskab til forskellige kunstnere samt kunstretninger/-ismer. Og kunne genkende disse kendetegn og tilegne sig et sprog, hvormed man kan samtale om forskellige kendte kunstners værker.

Der taget forbehold for ændringer.

	Periode	Tema / Indhold	Læringsmål	Materialer
	Uge 33	Feriebilleder (rivebilleder): Feriebilleder fortsat Passepartoutrammer sættes på og dekoreres + Præsentation / Opsætning i klassen	Eleven kan lave en collage. Eleven kan arbejde med rivepapir og kender til papirets effekter. Eleven kan fortælle om en oplevelse og udtrykke mig gennem en collage.	<ul style="list-style-type: none">• Kardus i A3/A4• Rivepapir• Silkepapir• Passepartoutrammer •Tændstikker• Perler• Mosaikbrikker• Strandskaller• Fjer• Palietter• Limpistol• Tap
	Uge 34+35	Splash Pop Art	Eleven kan arbejde med kunstretningen Pop Art og kender til denne stilart. Eleven kan arbejde med at kombinere	Skitsepapir Blyant Sort A3-karton Aviser Akrylmaling Pensler

A u g u s t			forskellige materialer i en udtryksfuld collage. Eleven kan arbejde med farver og udtryk og lave et personligt statement med bestemte virkemidler indenfor Splash Pop Art.	Skumpap Karton Sprittusch Saks Lim
----------------------------	--	--	--	---------------------------------------

S e p t e m b e r	Uge 36+37	Minecraftbroderi	Eleven kan brodere korssting. Eleven kan brodere et motiv ved at følge en skabelon. Eleven kan kombinere moderne teknologi med gamle broderiteknikker.	Computer/iPad Printer Brodérstof/Aidastof Brodérnål Brodégarn Saks Evt. passepartoutramme eller træramme
	Uge 38+39	Sy en mobilpung	Eleven kender til forskellige sting og teknikker indenfor syning og kan derefter vise, at de kan: - Designe sin egen mobilpung. - Sy i hånden	Filt Vlieseline Spidse broderinåle Brodergarn Kraftig snøre Pynt: Perler, pailletter, små filtfigurer...
	Uge 40	Færdiggør mobilpung		
	Uge 41	Emneuge		

O k t o b e r	Uge 42	Efterårsferie		
	Uge 43+44	Mosaik String Art	Eleven kan kombinere hårde og bløde materialer - i dette tilfælde garn, søm og træ. Eleven kender til teknikken String Art. Eleven kan lave en skitse og på baggrund af denne fremstille et færdigt produkt.	Mosaikbrikker i træ i ass. størrelser Messingsøm ca. 3-4 cm Sytråd eller bomuldsgarn i ass. farver Hammer Blyant Skitsepapir Akrylmaling Pensel Stor baggrundsplade til at skabe mosaikken på.
N o v e m b e r	Uge 45+46	Papmachemasker: Der arbejdes med papmaché, når eleverne skal fremstille masker, der udtrykker stemning og følelser...	Jeg kan arbejde med papmaché. Jeg kan udtrykke en følelse med min maske.	Aviser Tapetklister Akrylmaling Pensler Pailletter Fjer Lim Balloner Hobbykniv Skæreunderlag Skitsepapir Blyant/farver Grillspyd
	Uge 47+48	Vævede solsikker på paptallerken	Eleven kan arbejde med tekstile teknikker	Maling Paptallerkener 23cm Garn

				Evt. garnnål Sakse Pinde til stilke
D e c e m b e r	Uge 49+50	Juletræet med sin pynt... Julelys Tegnes ud fra 3D dekoration	Ideafrøvning: • Eleven kan afprøve ideer i forhold til produkters form og funktion og har viden om dette. Materialekombination og udtryk: • Eleven kan arbejde med produkters æstetiske udtryk og har viden om formsprog og farvers æstetiske udtryk.	Fx: Masser af kasserede bøger fra skolens bibliotek, grillspyd, perler, snor, bånd, træplader, maling, blød ståltråd...

J a n u a r	Uge 1+2	Drømmeværrelset	Jeg kan designe med udgangspunkt i idegenerering. Jeg kan arbejde med at bygge og konstruere mit drømmeværrelse. Jeg kan kombinere forskellige materialer.	Papkasser Limstifter Limpistoler Kasser Kartoner Flamingo Flamingokugler Tape Sakse Stof Tapetrester Æsker
	Uge 3-4	Upcycling med Grøntsagstryk: Tryk på medbragte ting; mulepose, tøj, hviskestykke, dug etc. Evt. inkl. Applikation eller broderi.	Eleven skal kunne lave et mønster / print Eleven bliver introduceret for begrebet upcycling og værdien i ressourcer som tekstiler	Medbragte ting; mulepose, tøj, hviskestykke, dug etc. Evt. inkl. Applikation eller broderi. Maling Forklæder Kartofler og grøntsager Knive Skæreplader

F e b r u a r	Uge 5	Intro til Matisse Collage, guitar -billeder inspireret af Matisse	<p>Eleven har viden om forgrund, mellemgrund og baggrund.</p> <p>Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder.</p> <p>Eleven kan fremstille billeder i flere lag.</p>	Magasiner, karton, aviser, farvet papir. Blyanter, sakse Evt. akrylmaling, limstifter
	Uge 6	Emneuge		
	Uge 7	Vinterferie		
	Uge 8	Vi laver dyr af ler	<p>Eleven kan fremstille en skulptur.</p> <p>Eleven har viden om materialer og sammenføjningsteknikker til at skabe rumlige konstruktioner.</p> <p>Eleven har viden om skulpturteknikker</p>	<p>Selvhærdende ler, Akrylmaling, avispapir</p> <p>Lerværktøj, kageruller</p>

M a r t s	Uge10+1 1	Vi laver dyr af ler (fortsat)		
	Uge 12	Heltotale selvportrætter	Eleverne kan udtrykke deres personlighed i et heltotalt portrætmaleri / collage. Eleverne kan arbejde i storformat med både store armbevægelser og detaljearbejde. Eleverne kender til formaters betydning i kunsten.	Stor papirrulle brunt papir Blyanter Farveblyanter Farvekridt Akrylmaling Pensler Garn Stof
	Uge 13	Påskeklip	Eleven skal lave små billeder, kort og udklip med påskemotiver ved at kombinere forskellige papirmaterialer.	Moskus Karton Passepartoutrammer Limstifter Mønstersakse Almindelige sakse Blyanter Tusser Fjer
	Uge 14	Påskeferie		

			primærfarverne og farveblandingsteknikker.	Evt. waterbrush
J u n i	Uge 23	Vi tager på tur og laver Landart	I dette forløb skal eleverne arbejde med landart, hvor de skal gengive Skagensmalernes kunstværker med naturens materialer.	Naturens materialer: blade, kviste, grene, jord, sand, skaller etc.
	Uge 24	Vi laver mapper med alle elevernes værker fra årets løb	Eleverne lærer at kuratere deres arbejde og får overblik over deres kreative og kunstneriske udvikling dette	Elevers arbejde fra årets gang, Poscatusser, Blyanter, Farveblyanter

			skoleår	