

Årsplan for Billedkunst 1. Kl. 2023-24

Udarbejdet af Hannah Sarkez Möglich

Eleverne skal i faget billedkunst udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder. Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog i kommunikative og innovative processer.

Der taget forbehold for ændringer.

Periode	Lektioner	Tema / Indhold	Læringsmål	Materialer
Uge 32	2 lektioner	Intro til billedkunstlokalet og 'Min egen bog': <ul style="list-style-type: none"> Min egen bog som portfolio og personlig logbog til brug igennem året. 	Eleverne lærer at begå sig i et værkstedslokale. Eleven kan sætte sit præg på en brugt bog og forstår ideen om at udnytte eksisterende ressourcer på ny.	<ul style="list-style-type: none"> Brugte bøger Postcasser Silkepapir Magasiner Saks Lim /decopagelim Perler Andet pynt
Uge 33+34	4 lektioner 2+2	Mal på Rugbrød: Rugbrød eller Kunst?	Eleven kan male ud fra ideer og oplevelser / Eleven har viden om primær- og sekundærfarver Eleven kan samtale om billeders funktion / Eleven har viden om billedmedier og deres funktioner	<ul style="list-style-type: none"> Rugbrød Akrylmaling Små pensler En lille billedramme uden glas En tallerken + bestik Kamera Printer Lamineringsark Lamineringsmaskine
Uge 36+37	3-4 lektioner	Efterårscollage med æbler og pærer	Eleven kan fremstille en collage med et tematisk udtryk / Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder.	<ul style="list-style-type: none"> Blade/magasiner Hvidt A4-papir/-karton Sort A3-karton Evt. brunt og grønt karton.
Uge 38+39+40	6 lektioner 2+2+2	Vincent Van Gogh: I dette forløb skal vi arbejde med og farvelægge billedet "Stjernenat" af Vincent van Gogh. Vi skal arbejde med farvecirklen, og lære om kontrastfarver og billedopbygning. https://billedkunst.alinea.dk/course/Aja7-vincent-van-gogh	Eleven kan tegne ud fra ideer og oplevelser / Eleven har viden om tegneredskabers udtryksmuligheder Eleven kan forstå og gengive Vincent van Goghs billedopbygning og dynamiske udtryk fra billedet "Stjernenat".	Eleven kan tegne ud fra ideer og oplevelser / Eleven har viden om tegneredskabers udtryksmuligheder <ul style="list-style-type: none"> Eleven kan forstå og gengive Vincent van Goghs billedopbygning og dynamiske udtryk fra billedet "Stjernenat".
Uge 41		Emneuge		
Uge 42		Efterårsferie		
Uge 43-45	6 lektioner 2+2+2	Tryk med naturens former: <ul style="list-style-type: none"> Tryk med efterårsblade Gnidetryk collage af bladvæsener (pressede blade): 	Eleven kan udtrykke sig grafisk/Eleven har viden om enkle grafiske trykmetoder.	<ul style="list-style-type: none"> Tryksvæerte i forskellige farver Forklæder Valser Papir

				<ul style="list-style-type: none"> • Blade fra træer og blomster, samt pressede blade • Fjer • Spiseskeer • Pensler • Glas- eller plastikplader
Uge 46-48	5-6 lektioner	Tegn Regn	<p>Eleven kan male ud fra idéer og oplevelser/Eleven har viden om farveblanding samt anvendelse af enkle teknikker og redskaber.</p> <p>Eleven kan tegne helheder og detaljer ud fra iagttagelsen/Eleven har viden om iagttagelses- og tegneteknikker.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regntøj • Baljer • Beholdere til vand, fx plastikkrus, tomme syltetøjsglas, pipetter, rør, sugerør m.m. • Akvarelmaling • Akvarelpensler • Akvarelpapir • Hvidt farvekridt, fx Caran D'Ache • Sort karduspapir, A4
49-50	4 lektioner	Åkandemaleri: <ul style="list-style-type: none"> - Hvem var Claude Monet, og hvad er impressionisme? - Mal og formgiv med silkepapir, et udsnit af Monets have med åkanden i vandet. - Udstil og evaluer 	<p>Eleven kan kategorisere motivkredse / Eleven har viden om motivkredse</p> <p>Eleven kan etablere en udstilling i fælles billedprojekter / Eleven har viden om udstillingsformer</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Masonitplade/lærred/kraftigt karton ca. 25 x 30 cm. • Skitsepapir/tegnepapir • Blyant • Viskelæder • Akrylmaling • Pensler • Duppesvamp • Silkepapir i pastelfarver • Limpistol • Saks.
Uge 51		Emneuge / Læseuge		
52-1		Juleferie		
Uge 2-5	10 lektioner	Forme figurer af ler + male dem Fortsættelse med at producere lerkunst med mulighed for, at skabe noget til sig selv.	<p>Eleven kan fremstille en skulptur.</p> <p>Eleven har viden om skulpturteknikker.</p> <p>Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder.</p> <p>Eleven har viden om farveblanding samt anvendelse af enkle teknikker og redskaber.</p>	<p>Selvhærdende ler</p> <p>Ler redskaber</p> <p>Akrylmaling</p> <p>Pensler</p>
Uge 6		Emneuge		
Uge 7		Vinterferie		
Uge 8-10		Mosaik <ul style="list-style-type: none"> - Hvad er mosaik? - Mosaik på træplader og urtepotter 	<p>Eleven kan fremstille en collage med tematisk indhold.</p> <p>Eleven kan fremstille billeder i flere lag.</p> <p>Eleven har viden om skulpturteknikker.</p>	<p>Mosaikfliser og -sten</p> <p>Lim/limpistoler</p> <p>Mosaik-filler</p> <p>Træplader</p>

			Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder.	Urtepotter
11-12		Dyr af Sten - Vi samler, maler og limer på sten	Eleven kan fremstille billeder i flere lag. Eleven kan male ud fra idéer og oplevelser. Eleven kan fremstille en skulptur. Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder.	Sten Posca tuscher Akrylmaling Limpistoler
Uge 13		Påskeferie		
Uge 14+16	6 lektioner	Fantastiske Farver I dette forløb skal vi lære, hvad farver kan betyde. Vi skal arbejde med farvecirklen og så skal vi lære at blande farver.	Eleven kan male ud fra idéer og oplevelser/Eleven har viden om farveblanding samt anvendelse af enkle teknikker og redskaber. Eleven kan samtale om billeders opbygning og indhold/Eleven har viden om billedopbygning, enkle fagord og begreber. Eleven kan fremstille en collage med et tematisk indhold/Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder.	<ul style="list-style-type: none"> • Linealer • Farveblyanter • Passer (eller runde ting med forskellig diameter) • Kraftigt papir, evt akvarelpapir i A4 og A3 • Akrylmaling • Pensler • Kop med vand • Smartphone med kamera • Sakse • Limstifter
Uge 18-20	6 lektioner	Fantasi-aftryk <ul style="list-style-type: none"> • finger- og håndaftryk • genkendelige motiver • ved du mere om, hvad fantasi er. 	Eleven kan udtrykke sig grafisk med våde og tørre farver / Eleven har viden om grafiske tegne- og trykmetoder Eleven kan arbejde ud fra en fast form og bruge sin fantasi.	<ul style="list-style-type: none"> • Kraftigt hvidt tegnepapir eller karton • Akrylmaling • Blyant • Viskelæder • Tusser • Evt. bevægelige øjne, fjer, piberensere, pailletter, glimmer, ståltråd m.m.
Uge 21-23	6 lektioner	Skulpturens verden <ul style="list-style-type: none"> - Kunsten har også følelser - En tandbørsteklovn af genbrugsmaterialer 	Eleven kan fremstille rumlige konstruktioner / Eleven har viden om sammenføjningsteknikker	<ul style="list-style-type: none"> • Kamera eller smartphone • Tomme æggebakker • Papruller fra toiletpapir og køkkenruller • Tomme konservesdåser • Små plastiklåg fra mælkekartoner • Tomme mælkekartoner • Ølkapsler • Små, flade sten og grene • Gammelt legetøj • Knapper

				<ul style="list-style-type: none"> • Vat, piberensere, perler, pailletter og garn • Limpistoler
Uge 24-25	4 lektioner	Vindpustemobiler	Eleven kan fremstille rumlige konstruktioner / Eleven har viden om sammenføjningsteknikker	<ul style="list-style-type: none"> • Fjer i flotte farver • Blandede perler • Små bjælder • Fundne grene • Fiskesnøre • Saks • Valgfri snor til ophæng. Det kan være bomuldssnor, garn, gavebånd eller fiskesnøre.
Uge 26	2 lektioner	Opsamling og afrunding af 'min egen bog' - Vi taler om det forgange skoleår, kigger i vores bøger og limer de sidste forløb ind som mangler i vores "portfolie"/"Min egen bog"	Eleven lærer at tale og evaluere sit eget arbejde, samt opnå forståelse for egen proces og kunstneriske udvikling	<ul style="list-style-type: none"> • Personlige bøger • lim • saks • rivepapir • silkepapir • gamle tegninger • tusser • blyanter • m.m.