

Årsplan 2. klasse Musik 2023/2024

Fagformål for musik:

Eleverne skal i faget musik udvikle kompetencer til at opleve musik og til at udtrykke sig i og om musik, herunder at synge danske sange. Faget skal bibringe dem forudsætninger for livslang og aktiv deltagelse i musiklivet og for at kunne forholde sig til samfundets mangeartede musiktilbud.

Stk. 2. Eleverne skal beskæftige sig aktivt og skabende med musik. Faget skal medvirke til elevernes følelsesmæssige og intellektuelle udvikling, udvikling af koncentration og motorik samt øge deres forståelse af sig selv som en del af et fællesskab.

Stk. 3. I faget musik skal eleverne udvikle forståelse af dansk og udenlandsk musiktradition som en del af kulturlivet, dels således som den indgår i det aktuelle samfundsliv, dels i dens historiske perspektiv.

Periode	Emne	Mål
Uge 32-33	Opstart med musik i Evangeliekirken <ul style="list-style-type: none">• Opvarmning og rytmeøvelser• Introduktion til musikmappen og vi synger sammen• Introduktion til kazoo og improvisation med samtaleteater, gæt en sang og improvisation Sang- bevægelse og musiklege	Eleverne får et overblik over årets gang i musik og bliver rystet sammen. Sangmappen har til formål at bygge elevernes sangrepertoire op igennem hele året. Eleverne kan anvende sin stemme og krop til at improvisere med musik. Eleverne lærer at deltage i sanglege og bevægelseslege.

Uge 34-36	<p>Sang, dans og rytme</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduktion til sangen Sa Mi Na Mi Na og til hvordan man laver en danserutine til sangen. • Vi laver en dansegruppe og sammenspilsgruppe på percussion. <p>Sang- bevægelse og musiklege</p>	<p>Eleven kan skabe enkle bevægelser til musik og får viden om bevægelsesudtryk.</p> <p>Eleverne kan anvende percussion som ledsagelse til leg og sang og får viden om spilleteknik.</p> <p>Eleverne lærer at deltage i sanglege og bevægelseslege. Eleverne kan synge med på nye og ældre sange og salmer med god klang i større grupper og får viden om tekst og melodi.</p>
Uge 37-40	<p>Sammenspil m/u elevinstruktør:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleverne lærer at spille på hvert sit instrument i sammenspil med hinanden. • Eleverne lærer hinanden de forskellige roller i sammenspillet. <p>Efterårssange</p>	<p>Eleverne kan deltage i enkelt sammenspil og kan anvende percussion som ledsagelse til leg og sang.</p> <p>Eleverne får viden om spilleteknik og om rytmiske og melodiske figurer.</p> <p>Eleverne kan synge med på nye og ældre sange og salmer med god klang i større grupper og får viden om tekst og melodi.</p>
Uge 41	<i>Emneuge</i>	
Uge 42	<i>Efterårsferie</i>	
Uge 43-46	<p>Intro til sangskrivning på kendt melodi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleverne skriver deres egne julesange på melodien Mester Jakob. Vi laver en fælles julesang som kan blive til klassens helt egen julesang. 	<p>Eleverne kan skabe enkle sange og har viden om enkel opbygning af sange</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Vi starter op med at øve på julesangene til julegudstjenesten <p>Sang- bevægelse og musiklege</p>	<p>Eleverne kan synge med på nye og ældre sange og salmer med god klang i større grupper og får viden om tekst og melodi</p> <p>Eleverne lærer at deltage i sanglege og bevægelseslege</p>
Uge 47-50	<p>Julesange og musik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vi øver sangene færdige til julegudstjenesten som skal bruges til det store fælleskor til krybbespillet <p>Julesange og salmer og musiklege</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleverne synger julesange- og salmer og vi hygger med forskellige musiklege som pause fra øvning til julegudstjenesten. <p>Sang- bevægelse og musiklege</p>	<p>Eleverne kan synge med på nye og ældre sange og salmer med god klang i større grupper og får viden om tekst og melodi.</p> <p>Eleverne har et færdigt produkt som de kan optræde med til julegudstjenesten.</p> <p>Eleverne lærer at deltage i sanglege og bevægelseslege</p>
Uge 51	<i>Julegudstjenesten fredag d. 22. dec.</i>	
Uge 52-1	<i>Juleferie</i>	
Uge 2-5	<p>Vintersange</p> <p>Musiklytning - Stemninger i musik (Alinea)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleverne lærer at bruge lydkort til at beskrive musik med. 	<p>Eleverne kan synge med på nye og ældre sange og salmer med god klang i større grupper og får viden om tekst og melodi.</p> <p>Eleverne kan lytte opmærksomt til musik og får viden om aktiv lytning.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Eleverne lærer at beskrive musik med tegninger og historier • Eleverne lærer at lytte til forskellige slags musik <p>Sang- bevægelse og musiklege</p>	Eleverne lærer at deltage i sanglege og bevægelseslege
Uge 6	<i>Emneuge</i>	
Uge 7	<i>Vinterferie</i>	
Uge 8-10	<p>Klassisk musik (Alinea)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleverne får fortalt små historier om verdenskendte komponister og musikere indenfor klassisk musik ud fra et forløb hos Alinea. • Eleverne bliver introduceret til de klassiske musikinstrumenter og symfoniorkesterets opbygning via små videoer fra DR's symfoniorkester. <p>Sang- bevægelse og musiklege</p>	<p>Eleverne har viden om forskellige klassiske instrumenter og kan genkende klangen af og navngive dem.</p> <p>Eleverne kan lytte opmærksomt til musik og har fået viden om aktiv lytning.</p> <p>Eleverne lærer at deltage i sanglege og bevægelseslege.</p>
Uge 11-13	<p>Stomp og dans</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleverne bliver introduceret til hvad stomp er hvordan det opstod. • Eleverne lærer at bruge hjemmelavet stompinstrumenter i sammenspil. <p>Sang- bevægelse og musiklege</p>	<p>Eleven kan skabe enkle bevægelser til musik og får viden om bevægelsesudtryk.</p> <p>Eleverne kan anvende percussion som ledsagelse til leg og sang og får viden om spilleteknik.</p> <p>Eleverne lærer at deltage i sanglege og bevægelseslege.</p>
Uge 14	<i>Påskeferie</i>	

Uge 15-19	<p>Korsang og sammenspil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleverne lærer at synge i kor sammen med mulighed for at optræde til Forårsfesten. • Eleverne lærer at spille på hvert sit instrument i sammenspil med hinanden. • Eleverne lærer hinanden de forskellige roller i sammenspillet. 	<p>Eleverne kan synge med på nye og ældre sange og salmer med god klang i større grupper og får viden om tekst og melodi.</p> <p>Eleverne kan deltage i enkelt sammenspil og kan anvende percussion som ledsagelse til leg og sang.</p> <p>Eleverne får viden om spilleteknik og om rytmiske og melodiske figurer.</p>
Uge 20-23	<p>Musik fra verdenen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleverne får fortalt forskellige historier om musik fra verdenen. • Eleverne bliver introduceret for nye instrumenter og forskellige måder at spille musik på. <p>Sang- bevægelse og musiklege</p>	<p>Eleverne har viden om forskellige typer af instrumenter og kan genkende klangen af og navngive dem.</p> <p>Eleverne kan lytte opmærksomt til musik og har fået viden om aktiv lytning.</p> <p>Eleverne lærer at deltage i sanglege og bevægelseslege.</p>
Uge 24-25	<p>Sang og sammenspil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleverne lærer at synge både nye og gamle danske sange om sommer • Eleverne lærer et nyt sammenspils nr. 	<p>Eleverne kan synge med på nye og ældre sange og salmer med god klang i større grupper og får viden om tekst og melodi.</p> <p>Eleverne kan deltage i enkelt sammenspil og kan anvende percussion som ledsagelse til leg og sang.</p>

Timens opbygning:

- Vi går over til Evangeliekirken
- Vi varmer op med rytmeøvelser/sanglege/improvisation på kazoo
- Synger sammen ud fra sangmappen eller skolesangbogen Ringe i Vandet
- Timens aktivitet bliver forklaret og der undervises ud fra emnet på planen.
- Vi slutter af med en sang eller musikleg
- Vi rydder fælles op i kirken
- Vi går tilbage til skolen

Anvendt materiale:

- Portal: musik.alinea.dk
- Musik i luften 2: Susanne Hvitved og Inger Ubbesen
- Skraldejam 2: Annelise Fuglsberg, Ander Bo Pedersen
- Sammenspil med rotation for 1.-3. Klasse: Ken Dolva
- Lige i øret light: Manner Peschscke-Køedt, Kirsten Juul Seidenfaden
- Lige i øret 3: Manner Peschscke-Køedt, Kirsten Juul Seidenfaden
- Musikhistorien 1 Etnisk musik: Orla Vinter, folkeskolens musiklærerforening
- Årstidernes musik efterår: Anna la Cour-Harbo, folkeskolens musiklærerforening
- Ringe i Vandet, 123 sange til skolen: Udvalgt og tilrettelagt af Henrik Marstal og Inge Marstal

Årsplanen er udformet efter fælles mål for faget musik:

<https://emu.dk/sites/default/files/2019-08/GSK.%20Fælles%20Mål.%20Musik.pdf>

Årsplanen er vejledende, Juni 2023, Katharina Bjørstorp Quist