

Årsplan for Billedkunst, Håndværk og Design i 3. Kl. 2023-24

Udarbejdet af Hannah Sarkez Möglich

Eleverne skal i faget håndværk og design gennem praktiske og sansemæssige erfaringer udvikle håndværksmæssige kompetencer til at designe, fremstille og vurdere produkter med æstetisk, funktionel og kommunikativ værdi.

Faget billedkunst handler om at lære om farvelære, at producere kunst/værker samt at kunne tale om egne værker. At lære om og få kendskab til forskellige kunstnere samt kunstretninger/-ismer. Og kunne genkende disse kendetegn og tilegne sig et sprog, hvormed man kan samtale om forskellige kendte kunstners værker.

Der tages forbehold for ændringer.

Periode	Lektioner	Tema / Indhold	Læringsmål	Materialer
Uge 32		Skolestart (Ingen Undervisning)		
Uge 33+34	6 lektioner 3+3	Hvad er håndværk og design? <ul style="list-style-type: none">Håndværk + Design (1 lektion)Materialeeksperter (2-4 lektioner, inkl. præsentationer)Afrunding af intro til H&D (0,5-1 lektion)	<p>Eleven har viden om grundlæggende håndværktøjer og redskaber. Eleven kan fortælle om eget produkt/Eleven har viden om formålet med at fortælle om produktet.</p> <p>Eleven kan skelne mellem bløde og hårde materials anvendelsesmuligheder/Eleven har viden om bløde og hårde materials anvendelsesmuligheder.</p> <p>Eleverne kan reflektere over faget design og håndværk og dets formål, samt dele deres tanker med hinanden.</p> <p>Se læringsmål under Træforløb i uge 43</p>	<p>https://haandvaerkogdesign.alinea.dk/course/rrdo-hvad-er-h-andvaerk-og-design?portalclick=coursession</p> <ul style="list-style-type: none">SmartboardMinimum én computer/tablet pr. gruppeKarton og tuscher til plancher
Uge 35	1 lektion	Forberedelser til forløb med løvsav efter efterårsferien: Vi skal tegne vores fugle over på plader af træ.		<ul style="list-style-type: none">KrydsfinérBlyanterSkabeloner af fugle

Uge 35+36+3 7+38	12 lektioner 3+3+3+3	Huse i genbrugsmaterialer: <ol style="list-style-type: none"> 1. Huse og byer i genbrugsguld (3 lek) Inklusiv skitseproces af huse. 2. Byg dit hus: Inklusiv intro-opgave med <i>sammenføjningsteknikker!</i> (3 lek) 3. Hus på hus på hus... (3 lek) Husene dekorerer og bygges sammen som by eller klynge. 4. Se vores by! Vi laver en udstilling og evaluerer. (3 lek) 	Design, Idéudvikling (fase 2): Eleven kan forklare og skitsere idéer efter hensigt, og eleven har viden om formålet med at forklare og skitsere idéer. Håndværk – forarbejdning, Teknikker (fase 1-2): Eleven har viden om og kan navngive og anvende grundlæggende teknikker til bearbejdning af bløde og hårde materialer. Håndværk – materialer, Materialekombination og udtryk (fase 2-3): Eleven kan kombinere materialer til et produktudtryk under instruktion, og eleven har viden om kombination af materialer.	<ul style="list-style-type: none"> • Papkasser og bølgepap • Tomme mælkekartoner og syltetøjsglas • Lågene fra skolemælk, knapper og kapsler • Korkpropper og toiletruller • Ispinde • Stof • Blade, grene og kogler • Magasiner, reklamer og aviser • LED-lyskæder • Lim og limpistol • Malertape • Vådtape • Hobbykniv • Sakse • Papir • Bløde blyanter • Farveblyanter • Viskelæder • Akrylmaling • Pensler.
Uge 39+40		Bordskåner af træ Sav i trælist, slib med sandpapir, søm sammen med hammer, dekoration.	Eleven introduceres for håndsaven og lærer at samle et funktionelt og brugbart objekt.	<ul style="list-style-type: none"> • Trælist • Håndsav • Sandpapir • Hammer • Søm • Evt. elbrænder • Ekstra nåle
Uge 41		Emneuge		
Uge 42		Efterårsferie		
Uge 43- 46	12 lektioner 3+3+3+3	Fugleuro i træ	Eleven kan udvælge grundlæggende værktøjer og redskaber efter hensigt. Eleven har viden om grundlæggende håndværktøjers og redskabers anvendelsesmuligheder.	<ul style="list-style-type: none"> • Stiksav • Batteridrevne bore-/skruemaskiner • Holzbohrer 5mm • Slibesvamp eller håndslibepapir med kornstørrelse 180-220 • blyant • Stor nål • beskyttelsesbriller • målebånd • Løvsav • 3 multiplex-plader, ca. 30 x 21 cm (LxB) • Lille liste af træ: 280 x 10 x 10 mm (LxBxH)

Uge 47+48	6 lektioner	Vi snitter mus I dette forløb lærer eleverne at benytte en snittekniv korrekt, når de skal snitte deres egen mus i træ.	Eleven kan beherske grundlæggende teknikker til bearbejdning af bløde og hårde materialer.	<ul style="list-style-type: none"> • Friske grene med diameter på ca. 2 cm og længde på 15 cm. Hassel og pil er godt at snitte i • Læder/skindrester, der ikke er for tykt • Lædersnor/anden snor til hale (hvis I ikke vil klippe en hale i skind) • Flydende trælím • Tænd - eller tandstikker (snittes spidse) • Små fryseposer med elevernes navne • Snitteknive • Boremaskine med 2-3 mm bor • Lædersaks • Blyant Sav eller grensaks
Uge 49+50	6 lektioner	Mere træsnit Vi snitter frit og bruger el-brænderen til at lave mønstre i træet Skeer, knive, andre redskaber.	Eleven kan beherske grundlæggende teknikker til bearbejdning af bløde og hårde materialer.	<ul style="list-style-type: none"> • Friske grene • Små fryseposer med elevernes navne • Snitteknive • El-brænder
Uge 51		Emneuge / Læseuge		
Uge 52+1		Vinterferie		
Uge 2-5	9-10 lektioner	Vi bygger drager	Eleven lærer om konstruktion af et funktionelt objekt med eget udtryk	<ul style="list-style-type: none"> • Blomsterpinde • Sejlgarn • Sakse • Gaffatape • Plastik/presenning/kardus storformat • Pensler • Maling
Uge 5+6	6 lektioner	Papirbroderi: I dette forløb skal eleverne brodere på papir på tre forskellige måder. <ul style="list-style-type: none"> • Styr på sting • Tre forskellige papirbroderier • Afrunding 	Eleven kan beherske grundlæggende teknikker til bearbejdning af bløde og hårde materialer. Eleven kan alene eller i fællesskab fremstille produkter efter idéer. Eleven har viden om formålet med designprocesser i forbindelse med produktfremstilling.	<ul style="list-style-type: none"> • Blyanter og viskelæder • Linealer • Nålefilteplader • Prikkenåle, tynde syle el.lign. • Broderigarn • Broderinåle • Skarpe sakse • Akvarelpapir • Bløde pensler • Flydende akvarelmaling • Postkort • Ternet papir • Karton • Malertape Evt. passepartout eller karton til indramning
Uge 6		Emneuge		
Uge 7		Vinterferie		

Uge 8 +9		Vi laver lerkrukker med designfase (skitser og farver)	<p>Eleven introduceres for pladeteknik og knibeteknik.</p> <p>Eleven kan fremstille en skulptur.</p> <p>Eleven har viden om materialer og sammenføningsteknikker til at skabe rumlige konstruktioner.</p> <p>Eleven har viden om skulpturteknikker</p>	<p>Selvhærdende ler, Guld- og akrylmaling, avispapir</p> <p>Lerværktøj, kageruller</p>
Uge 10 +11	6 lektioner	Malede påskeæg af træ til ophæng	Eleven kan under instruktion forarbejde bløde og hårde materialer i forhold til produktets funktion, og eleven har viden om bløde og hårde materialers forarbejdning.	<ul style="list-style-type: none"> • Sav • Sandpapir • Træ • Maling • Pensler
Uge 12+13	6 lektioner	<p>Leg med materialerne:</p> <p>Vi udforsker hvad materialerne kan når vi laver vores egen uro med lette, tunge, hårde og bløde materialer.</p>	Eleven kan genkende, undersøge og anvende bløde og hårde materialer / Eleven har viden om bløde og hårde materialers anvendelse.	<ul style="list-style-type: none"> • Træ • Kork • Læder • Filt og stof • Metaltråd • Akrylplast • Garn • Perler • Knappenåle • Hvidt papir • Blyant • Lineal • Saks • Viskelæder • Sprittusch • Trælim • Akrylmaling • Pensler • Sandpapir (sandkorn nr. 80, 100, 150) • Metaltænger • Glødebrænder • Elektrisk dekupørsav
Uge 14		Påskeferie		
Uge 15-17	6-9 lektioner	<p>Korsstingsbroderi: Broderier med insekter</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perleplade • Korsstingsbroderier 	Eleven kan lave et insekt på en perleplade og overføre motivet til et broderi.	<ul style="list-style-type: none"> • Aida-broderistof, ca. 5,5 tern pr. cm • Broderigarn i flere farver • Hama-perler i flere farver • Hama-stiftplader, 14 x 14cm • Madpapir • Sort kardus, A4 • Limstifter • Nål uden spids, brodernål • Saks • Strygejern

Uge 18-21	12-15 lektioner	Designforløb: Kan du designe en stol? Inklusiv et besøg på Designmuseum Danmark	Eleven kan gøre sig overvejelser når den skal opfinde noget. Eleven kan anvende begreberne målgruppe og produktudvikling. Eleven kan fremstille en prototype. Eleven kan lave en skitse og på baggrund af denne fremstille et færdigt produkt.	<ul style="list-style-type: none"> • Computere – en pr. elev/gruppe • Papir • Blyanter • Farver • Materialer til fremstilling af en prototype/minimodel af stolen (træ, plastic, skraldematerialer, stof m.m.)
Uge 22	3 lektioner	Hilma af Klint og gadekridt i gården Vi lærer om kunstneren Hilma af Klint og tegner og farvelægger geometriske cirkler med en kæmpepasser og gadekridt i skolegården inspireret af kunstneren Hilma af Klint.	Eleven får erfaring med storformat og kunst i det offentlige rum.	<ul style="list-style-type: none"> • Gadekridt • Plastikposer • Hammere • Vand • Pensler • Bøtter / beholdere
Uge 23-25	9 lektioner	Hæklede armbånd: I dette forløb lærer eleverne de mest basale hækleknikker på vejen mod at hækle et armbånd.	Eleven har viden om og kan navngive og anvende grundlæggende håndværktøjer og redskaber. Jeg ved, hvad en hæklenål er, og hvordan jeg bruger den. Jeg ved, hvad en luftmaske og en fastmaske er, og hvordan man hækler luftmasker og fastmasker.	<ul style="list-style-type: none"> • Hæklenåle. Str. 3-6 mm • Bomuldsgarn i mange farver, tykkelse 8/4 og 8/8. Evt. glittergarn for effekt. • En masse forskellige knapper. • Stramajnále uden spids. • Sakse. • Sytråd. • Målebånd. <p>Computer eller tablet til eleverne samt høretelefoner.</p>
Uge 26	3 lektioner	Opsamling Vi samler op på året der er gået og færdiggør ufærdige projekter og fordeler værker ud som tages med hjem	Evaluering af eget arbejde	

