

## Årsplan dansk 6. klasse (2023-2024)

### Udarbejdet af Amalie Nissen Jensen & Jonathan Dolva

Vi skal arbejde med grundbogen D'dansk med dertilhørende opgaver. Denne grundbog giver eleverne et indblik i forskellige genrer og tekster. Vi skal bl.a. arbejde med forskellige analytiske fokuspunkter såsom personkarakteristik, komposition, temaer, at læse mellem linjerne osv. Vi vil desuden arbejde med arbejdsbogen Stavevejen, der arbejder med forskellige grammatiske opgaver, herunder tegnsætning, stavning og ordklasser. Vi vil også indimellem udføre læseprøver, retskrivningsprøver og diktater, så vi kan følge og støtte elevernes udvikling i stavning og læsning.

Vi vil desuden også benytte os af forløb og opgaver fra portalen Gyldendal.

Igennem skoleåret vil vi læse og arbejde med forskellige romaner, som skal bidrage som inspiration, samt give eleverne kendskab til forskellige genrer og analytiske begreber.

Periode	Emne	Mål + aktiviteter	Materialer/produkt
Uge 32-34	Hvad tænker du?	<ul style="list-style-type: none"><li>- Læse, analysere og fortolke noveller</li><li>- Sammenligne tekster og tale om intertekstualitet</li><li>- Bruge læseforståelsesstrategier</li><li>- Arbejde med sproglige virkemidler</li><li>- Arbejde med novellens genretræk</li></ul>	D'dansk grundbogen for 6. klasse
Uge 35-38	Værkforløb: <i>Coraline</i> af Neil Gaiman	<ul style="list-style-type: none"><li>- Læse, skrive og analysere + fortolke tekster, der handler om ondskab</li><li>- Tale om intertekstualitet</li><li>- Arbejde med tegneseriens virkemidler</li></ul>	Coraline (Materiale fra CFU)  D'dansk grundbogen for 6. klasse

	D'dansk forløb om "Det grumme og det grusomme".  Forfatterbesøg på Frederiksberg Bibliotek (Søren Jessen) d. 14/9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbejde med modsætninger, vendinger og personkarakteristik</li> </ul>	
Uge 39-40	Avis-forløb	<ul style="list-style-type: none"> <li>- At skrive forskellige oplysende tekst</li> <li>- At skrive efter et bestemt tema</li> <li>- At samarbejde i grupper om en bestemt opgave</li> <li>- At lære og benytte sig af relevante begreber inden for emnet</li> </ul>	Skriveklar 6
Uge 41	Birkedal		
Uge 42	Efterårsferie		
Uge 43-45	Forfatterskab Kim Fupz  Teaterforestillingen Kontiki-101 i Riddersalen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- At forbyde sig i en bestemt forfatters tekster</li> <li>- At lære om forfatterens inspiration til sine tekster</li> <li>- At analysere og fortolke bestemte tekster fra forfatteren</li> <li>- At arbejde med temaer fra forskellige forfatterens tekster</li> </ul>	<a href="https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/forfatter/kim-fupz-aakeson">https://dansk3-6.gyldendal.dk/forloeb/forfatter/kim-fupz-aakeson</a>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- At lære hvordan en forfatter skaber sine tekster</li> </ul>	
Uge 46-48	“Liv på spil”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vi arbejder med etiske og moralske problematikker</li> <li>- Vi arbejder med effekten og symbolikken af illustrationerne</li> </ul>	Materiale fra CFU <a href="https://mitcfu.dk/pv/28616147.pdf">https://mitcfu.dk/pv/28616147.pdf</a>
Uge 49-50	Nytårstale-forløb	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vi arbejder med tempo og tone</li> <li>- Vi arbejder med kropssprog</li> <li>- Vi arbejder med toneleje</li> </ul>	<a href="https://dansk3-6.gyldendal.dk/redskaber/copy-of-tal-saa-andre-lytter">https://dansk3-6.gyldendal.dk/redskaber/copy-of-tal-saa-andre-lytter</a>
Uge 51	Emneuge		
Uge 52-1	Juleferie		
Uge 2-5	Oplæringsforløb/fortælleforløb	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vi arbejder med artikulation og hvad man skal være opmærksom på for at gøre en historie effektiv</li> </ul>	“Den gyldne hånd”-metoden
Uge 6	Emneuge		
Uge 7	Vinterferie		
Uge 8-10	Film forløb (Besøg på Film X)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vi arbejder med forskellige filmiske virkemidler (lyd, lys, perspektiv osv.)</li> </ul>	Besøg på Film X
Uge 11-12	At tænke med hjertet	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vi arbejder med genrerne myte, artikel, fortællingsdigt og novelle</li> </ul>	D’dansk grundbogen for 6. klasse

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vi taler om udtrykket "at tænke med hjertet"</li> </ul>	
Uge 13	Påskeferie		
Uge 14-17	Danmark, danskere og ud i verden	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vi arbejder med fagtekster</li> <li>- Vi arbejder med nye og gamle ord og udtryk</li> <li>- Vi diskuterer nationale værdier og hvad det vil sige at være dansk</li> </ul>	D'dansk grundbogen for 6. klasse
Uge 18-20	Værkforløb: 2 kroner og 25 øre af Louis Jensen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vi arbejder med temaet retfærdigfærdighed</li> <li>- Vi arbejder med bogens karakterer</li> <li>- Vi arbejder med bogen illustrationer og symbolik</li> </ul>	
Uge 21	Hovmod står for fald	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vi arbejder med begrebet intertekstualitet</li> <li>- Vi arbejder med miljøkarakteristik</li> <li>- Vi arbejder med genren tingseventyr</li> <li>- Vi taler om ordsprog og talemåder</li> </ul>	D'dansk grundbogen for 6. klasse
Uge 22-25	Værkforløb: <i>Banan</i> af Mette Vedsø	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vi arbejder med opgaver før- under og efter læsning af romanen</li> <li>- Vi arbejder bl.a. med bogens temaer, symboler og karakterer</li> </ul>	<a href="https://www.mayeriet.dk/vare/banan/">https://www.mayeriet.dk/vare/banan/</a>

Der tages forbehold for ændringer undervejs i skoleåret.

Årsplanen er produceret med udgangspunkt i Fælles mål for danskfaget.