

Årsplan historie 2023-2024

Uge	Emne	Aktiviteter	Mål	Materialer
32-35	80'erne	<p>Vi interviewer vores forældre om 80'erne.</p> <p>Vi læser om fattigfirserne og ser små klip fra tiden.</p> <p>Vi arbejder med faglig læsning og skriver noter til teksterne.</p> <p>Eleverne laver små videoer om 80'erne ud fra deres notater</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Du kan beskrive karakteristiske træk ved 1980'ernes Danmark • Du kan diskutere, hvordan computere og andre medier ændrede samfundet • Du kan analysere og tolke forskellige slags kilder om 1980'erne 	<p>https://historie3-6.gyldendal.dk/forloeb/danmark-i-1980erne</p> <p>https://www.dr.dk/bonanza/serie/213/100-aars-barndom/1899/100-aars-barndom-1980-1990-fattigfirserne-eller-forandringsfirserne</p>
36-40	<p>Metallernes tid – Bronze og jernalder</p> <p>Tur til nationalmuseet</p> <p>Kanonpunkt: Solvognen</p> <p>Spørgsmål Hvordan kom metallerne til at præge</p>	<p>Vi skal på besøg på nationalmuseet og se udstillingen om Danmark og oldtiden.</p> <p>Vi læser om Bronze- og Jernalderen og sammenligner de to perioder og materialernes indflydelse på menneskernes liv.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Du kan forklare, hvordan bronze kom til Danmark, og hvorfor dette metal blev til et statussymbol. • Eleven kan give eksempler på forandringer og begivenheder, der markerer overgangen fra stenalderen til bronzealderen som periode • Eleven kan analysere og tolke forskellige kildetyper • Eleven kan reflektere over materialers betydning for vores levevis 	<p>https://historie3-6.gyldendal.dk/forloeb/bronzealder</p> <p>Ind i historien – s. 43-56</p> <p>Ind i historien - 73-86</p>

	<p>det daglige liv og omverdenen?</p> <p>Hvilke råstoffer bliver vigtige i nutidens samfund?</p>			
41	Birkedal	Emneuge		
42	Efterårsferie			
43-46	<p>Demokrati</p> <p>Kanonpunkt: Grundloven 1849</p>	<p>I dette forløb skal I arbejde med det danske demokrati. I skal lære, hvad demokrati er, og hvordan det danske demokrati har udviklet sig, siden det blev indført i 1849. I skal blandt andet se på, hvem der har haft ret til at stemme og bestemme gennem tiden, og dermed også hvem der har haft magten. I forløbet skal I arbejde med billeder, tekster og filmklip, og så skal I lave jeres egen film om demokrati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan fortælle om det danske demokrati med udgangspunkt i Grundloven og kvinders valgret. • Eleven kan besvare en historisk problemstilling om det danske demokratis udvikling. 	<p>https://faktalink.dk/titelliste/demokratiets-historie</p> <p>https://www.dr.dk/skole/historie/mellemtrin/del-1-faellesskab-og-fejring</p>
47-51	Kommunikation	<p>At kommunikere betyder "at fortælle hinanden noget". I løbet af historien har man fundet ud af at skrive og tale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan gøre rede for, hvad nye former for kommunikation har betydet for samfundet • Eleven kan diskutere, om ændrede former for kommunikationsmuligheder kan karakteriseres som brud eller kontinuitet i historien 	<p>https://historie3-6.gyldendal.dk/forloeb/kommunikation</p>

		<p>med hinanden – også selv om man er langt fra hinanden. Man har blandt andet opfundet skriftsproget, telegrafen og telefonen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan give eksempler på, hvordan forskellige kommunikationsværktøjer har ændret samspillet mellem mennesker i verden • Eleven kan demonstrere færdigheder i at anvende kilder til at få viden om kommunikation i gamle dage • Eleven kan opstille fremtidsscenarier for, hvordan kommunikationen kan være i fremtiden 	
51-52	Juleferie			
1-5	1990'erne	<p>Vi arbejder med 90'erne – en tid tæt på elevernes egen. Vi dykker ned i hvordan livsvilkårene forandrede sig i løbet af 90'erne. Fokus på forandringer og kildearbejde.</p> <p>Vi ser klip fra barndommen i 90'erne.</p> <p>Forløbet munder ud i en live-nyhedsudsendelse fra 90'erne med de vigtigste begivenheder.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan gøre rede for samfundsmæssige konsekvenser af indførelse af ny teknologi i 1990'erne • Eleven kan karakterisere samfundsmæssige konsekvenser af brugen af ny teknologi som brud eller kontinuitet • Eleven kan give eksempler på, hvordan forandringer i Danmark har sammenhæng med omverdenen • Eleven kan ud fra besvarelsen af kildeopgaverne udtrykke viden om Danmark i 1990'erne 	<p>https://www.dr.dk/bonanza/serie/213/100-aars-barndom/1895/100-aars-barndom-1990-2000-de-begavede-burhoens</p> <p>https://historie3-6.gyldendal.dk/forloeb/danmark-i-1990erne/kapitler/indledning</p>
6	Emneuge			
7	Vinterferie			
8-10	Brug historien	<p>Vi arbejder med historien som den bruges i nutiden og ser nærmere på forskellige typer af historiebrug.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan give eksempler på, hvordan historie bruges i reklamer • Eleven kan analysere eksempler på, hvordan historie bruges i reklamer og markedsføring 	<p>https://historie3-6.gyldendal.dk/forloeb/brug-historien</p>

		Vi undersøger, hvordan reklamer bruger historien til at markedsføre produkter.	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan gøre rede for formål med og funktion af historiebrug i reklamer og markedsføring 	https://historielab.dk/til-undervisningen/undervisningsforloeb/historiebrug/
15	Påskeferie			
14-20	Besættelsestiden Tur til frihedsmuseet Børnerundvisning – Mørket sænker sig Spørgsmål: Hvad skal man gøre som barn, når ens land er besat? Kan man overhovedet gøre noget i de voksnes krig?	Vi arbejder med besættelsen. Vi får viden om besættelsen og hvordan og hvorfor den fredelige besættelse udviklede sig. Vi sætter fokus på dagliglivet under besættelsen.	<ul style="list-style-type: none"> • Du kan fortælle, hvordan krigen begyndte og udviklede sig til en verdenskrig • Du kan forklare, hvorfor Tyskland besatte Danmark i 1940 • Du kan diskutere fordele og ulemper ved samarbejdspolitikken • Du kan gøre rede for sammenhænge mellem krigens gang og modstandsbevægelsens udvikling • Du kan fortælle om samarbejdspolitikens ophør og konsekvenserne heraf • Du kan analysere og tolke kilder om besættelsestiden • Du kan sammenligne dagliglivet under besættelsen med nutiden 	https://historie3-6.gyldendal.dk/forloeb/besaettelsen https://filmcentralen.dk/grundskolen/undervisning/besaettelsen-paa-film-1?sub-page=126512 https://www.dr.dk/skole/historie/mellemtrin/om-temaet-besaettelsen
21-24	Udvandringen til Amerika	Vi fokuserer på historiebrug i reklamer og markedsføring med henblik på at analysere deres formål og funktion, for at få en forståelse for, at historie ikke kun handler om fortiden, men	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan gøre rede for årsager og motiver til udvandringen fra Danmark • Eleven kan diskutere, om udvandringen fra Danmark kan ses som et brud i dansk historie • Eleven kan give eksempler på, hvad der fik danskere til at rejse fra Danmark (push-effekt), og hvad der var tiltrækkende i Amerika (pull-effekt) 	https://historie3-6.gyldendal.dk/forloeb/udvandringen-til-amerika

		også bruges i forskellige sammenhænge.	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan samtale om udvandringens konsekvenser i Danmark og Amerika • Eleven kan analysere og tolke forskellige kildetyper • Eleven kan analysere fortællinger om udvandringen • Eleven kan perspektivere beretninger om udvandringen fra Danmark til migrationen til Europa i nutiden 	
25-26	Afrunding og året der gik	Vi samler op på hele året		

Lavet af Jonathan Oldenburg Dolva