

Årsplan dansk 5. klasse (2024-2025)

Udarbejdet af Amalie Nissen Jensen

Vi skal arbejde med bogen D'dansk, som grundbog i dette skoleår, samt træningshæftet til bogen. Denne grundbog giver eleverne indblik i forskellige genrer. Vi vil bl.a. arbejde med forskellige analytiske fokuspunkter såsom berettermodellen, personkarakteristik mm. Derudover vil jeg også benytte forskellige forløb og opgaver fra portalen Gyldendal.

Vi vil desuden benytte Stavevejen som arbejdsbog, der arbejder med forskellige opgaver, bl.a. opgaver der omhandler tegnsætning, stavning, grammatik og ordklasser. Udover at benytte Stavevejen til træning af grammatik, så vil jeg også lave aktive og kreative øvelser. Jeg vil også indimellem have læseprøver og retskrivningsprøver, så jeg kan følge og støtte elevernes udvikling i stavning og læsning.

Jeg vil også fokusere på at lave skrive- og læseøvelser, hvor jeg vil benytte materialet Skriveklar 5 for at lave skriveøvelser, der udvikler elevernes skriftlige kompetencer.

Jeg forventer at eleverne holder deres frilæsning ved lige ved at læse 20 minutter om dagen. Igennem skoleåret vil vi læse og arbejde med forskellige romaner, som skal bidrage som inspiration, samt give eleverne kendskab til forskellige genrer og analytiske begreber.

Periode	Emne	Mål	Aktiviteter	Materialer/produkter
Uge 33	"Min sommerferie"		<p>Vi skal i gang med året – vi skal bl.a. lave aktiviteter, som handler om hvad eleverne har lavet i ferien.</p> <p>Jeg vil desuden bruge tid på at præsentere strukturen for året for eleverne, samt hvilke grund- og arbejdsbøger vi skal bruge.</p>	<p>http://skoleskabet.dk/wp-content/uploads/2017/08/Sommerferie-dansk-deles.pdf</p> <p>https://www.bubbleminds.dk/wp-content/uploads/2021/07/find-en-klassekammerat-der-i-sommerferien-har_compressed.pdf</p>

Uge 34-36	Forløbet "Hvad tænker du?"	Eleven kan forholde sig til velkendte temaer i eget og andres liv gennem undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.	Vi skal reflektere over hvad det vil sige at have en mening, og hvordan man begrunder det man mener. Vi kommer derfor til at læse forskellige tekster, hvor der udspiller sig forskellige dilemmaer, som eleverne skal lære at tage stilling til.	D'dansk Fællesbog 5. klasse
Uge 37-38	Værklæsning: Ønskekuglen af Mette Vedsø (26/9: Teaterstykket "Skammerens Datter)	Eleven kan forholde sig til velkendte temaer i eget og andres liv gennem undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster	I dette forløb skal vi bl.a. tale om forskellige temaer fra bogen. Vi skal tale om teksters vendepunkter, og lave indlevende og meddigtende skrivelser. Vi skal særligt arbejde med at kunne sætte sig i andres sted i en svær situation.	Romanen "Ønskekuglen" af Mette Vedsø https://mitcfu.dk/pv/48302009_2.pdf https://mitcfu.dk/pv/48302009_1.pdf
Uge 39-40	Læsekursus forløb	Eleven kan du vurdere en side med søgehits, når du søger informationer på internettet. Eleven kan du lave en videoanmeldelse af en bog. Eleven kan du bruge læseforståelsesstrategier til at forstå en tekst.	I dette forløb skal eleverne arbejde med forskellige læsestrategier, som kan forbedre læseforståelsen. I forløbet vil eleverne bl.a. blive introduceret for forskellige læseteknikker, samt lære hvordan man finder et læseformål i en tekst.	https://dansk.ali-nea.dk/api/course/getprintversion/IX-TiOYUpEe6JlwANOklyqw
Uge 41	Birkedal			
Uge 42	Efterårsferie			

Uge 43-46	"Skammerens datter" af Lene Kaaberbøl	Eleven kan undersøge virkemidler Eleven har viden om enkle metoder til at afdække virkemidler i en tekst.	Vi skal læse romanen Skammerens datter, se teaterstykket, samt se filmen. Derudover skal vi arbejde med genren fantasy, begrebet miljø og berettermodellen.	https://www.bellevueteatret.dk/_files/ugd/1476b0_b6ec9511375640c9ad5aaa1167429900.pdf Romanen "Skammerens datter" af Lene Kaaberbøl Forskellige kopiark Eleverne skal lave en boganmeldelse i afslutningen af dette forløb.
Uge 47-48	Forløbet "I det blå"	Eleven kan undersøge virkemidler. Eleven kan udtrykke sig om tekstens univers.	I dette forløb skal vi læse korte tekster, der bidrager til udviklingen af elevernes fantasi. Vi vil bl.a. arbejde med begrebet associationer og hvordan det bruges.	D'dansk Fællesbog 5. klasse
Uge 49-50	Forløb med julekalenderen "Tidsrejsen"	Eleven kan undersøge virkemidler.	I dette forløb vil vi se afsnit fra julekalenderen Tidsrejsen. Vi vil arbejde med forskellige kopiark til hvert afsnit med grammatiske opgaver og opgaver der arbejder med afsnittenes temaer.	Kopiark fra Bubbleminds Julekalenderafsnit ses på mitcfu.dk
Uge 51	Emneuge			
Uge 52-1	Juleferie			
Uge 2-5	Forløbet "Det minder mig om"	Eleven har viden om enkelte forfatterskaber.	Vi skal i dette forløb læse nye tekster, der er inspireret af ældre litteratur på flere måder. Herigenem lærer eleverne at få øje på referencer til	D'dansk Fællesbog 5. klasse

		Eleven kan undersøge virkemidler.	anden litteratur i teksterne – hermed bliver eleverne introduceret for begrebet intertekstualitet.	
Uge 6	Emneuge			
Uge 7	Vinterferie			
Uge 8-10	Forløbet ”Stof til eftertanke”	Eleven kan undersøge virkemidler. Eleven har viden om teksters genre og struktur.	Vi skal i dette forløb arbejde med genren lyrik. Her skal vi arbejde med og tale om hvilken stemning og indre billeder, der bliver skabt gennem læsning af forskellige lyriske tekster – herigennem arbejder vi med sproglige virkemidler fra lyrikken. Vi vil have fokus på elevernes refleksioner og oplevelser af de forskellige tekster vi skal læse. Eleverne skal i dette forløb læse og skrive deres egne digte. De skal desuden skiftes til at læse ”Dagens digt” højt for klassen.	D’dansk Fællesbog 5. klasse
Uge 11-15	Forløbet ”Så håret rejser sig”	Eleven kan undersøge virkemidler. Eleven kan udarbejde ideer på baggrund af andre tekster.	Vi skal arbejde med gyser som genre. Eleverne skal læse korte og længere tekster inden for genren, og lære om genrens forskellige virkemidler. Eleverne skal skrive deres egen gyserfortælling i slutningen af dette forløb. Vi vil lave vores egen mappe med gyserfortællinger, som vi laver forside til. I slutningen af forløbet skal nogle af eleverne læse deres gyserfortælling højt for en anden klasse.	D’dansk Fællesbog 5. klasse

Uge 16	Påskeferie			
Uge 17-19	Forfatterforløb med Kim Fupz Aakeson + værklæsning: ”Engelbert H og den sidste chance” af Kim Fupz Aakeson	Du kender forfatterskabets temaer og skrivestil. Du har en større forståelse af, hvordan en tekst bliver til. Du kan læse og undersøge flere af forfatterens tekster.	Vi skal i dette forløb arbejde med tekster af forfatteren Kim Fupz Aakeson. Vi skal bl.a. lære om hans skrivestil, og om hans liv generelt. Vi vil samtidig læse billedromanen ”Engelbert H og den sidste chance”, samt arbejde med den.	Forløb fra portalen Gyldendal Billedromanen ”Engelbert H og den sidste chance” af Kim Fupz Aakeson
Uge 20-22	Forløbet ”I fattigdommens dage” Tur til arbejdermuseet	Eleven kan håndtere problemer ved at forstå teksten. Eleven har viden om ligheder og forskelle i sprog på tværs af sociale, geografiske og kulturelle skel.	Vi skal læse forskellige ældre fiktionstekster, der skal give eleverne et indblik i hvordan det var at være barn for mere end 100 år siden. Gennem fotografier skal eleverne opleve stemningen fra de gamle dage. Desuden skal eleverne læse forskellige fagtekster, der beskriver hvordan tiden så ud i gamle dage.	D’dansk Fællesbog 5. klasse
Uge 23-26	Værklæsning: Ternet Ninja	Eleven kan undersøge virkemidler Eleven har viden om enkle metoder til at afdække virkemidler i en tekst.	Vi skal i dette forløb arbejde med forskellige temaer, såsom venskab, kærlighed og familie. Vi skal i dette forløb tale om sproget i romanen, samt de forskellige karakterer fra teksten og hvordan de er beskrevet på og mellem linjerne.	Romanen Ternet Ninja af Anders Mathesen

Der tages forbehold for ændringer undervejs i skoleåret.